قسم اللغة العربية
كلية العلوم الشرقية
جامعة بنجاب
لاهور

حياة
شبير أحمد العثماني
رحمه الله

ونقد كتابه

فتح الملهم

شرح

صحيح مسلم للامام الشيخ أبي الحسين
مسلم بن الحجاج

رسالة مقدمة لنيل الدكتوراه

اعداد
زيتون بيغم شمس الدين

اشراف
الدكتور ظهور أحمد اظهر
أستاذ بقسم اللغة العربية

فهرس الموضوعـــات

ffffffffffffffffffffffffffff

P R E F A C E

Hazrat Akhund Darweza has been marked as a distinguished and renowned scholar for preaching the Islamic concepts and popularising the path of rightiousness and sufism, which has the zenith of friendship with Allah. He worked indefatigably for the reformation and education of the people of N.-W.F.P. when the Muslims of the region were confronted with a critical situation. No one can deny his sincerity, patriotism and his religious steadfastness.

Akhund Darweza was a son of Ghadai Khan; his mother named, Qarari belonged to the family of the rulers of Bulkh. When the tribes of Yousafzi were leaving for Swat through Qandhar via Kabul under the leadership of Ahmad Khan and Sheikh Millee, the grand-father of Akhund Darweza, Sheikh Saadi, also joined them at Nangharhar. That's why he is also called Akhund Darweza Nangharhari. The valley of Swat was conquered by the Yousafzai tribe and then the land occupied was divided by Sheikh Millee, and was brought on papers, the book regarding the division of the land is known as 'Daftar-e-Sheikh Millee.'

His grand-father, Sheikh Saadi, received the land of Malazi near Mandarzai tribe. Here he was born in 941 Hijrah. Since his child-hood he was awfully absorbed in heavenly fear and heavenly love. He himself dipicts an incident of his child-hood, that once when he was not fully aware of even vice and virtue, he wept from dusk to dawn. 'My mother was vexed with my miserable situation and I was severely punished by her. But she could not read between the lines, to know the cause of my weeping. Neither I was able to express my drastic feelings of the darkness in the tightness of grave.'

When his mother observed certain spiritual revelations, she took him to Mullah Misar Ahmad. The learned Mullah started his lesson by teaching him Arabic alphabet. According to Akhund Darweza from the early morning by the mid-day prayer, he had learned by heart the Arabic alphabet both in writing and reading. That was his marvellous genius. After going through some basic religious books, he sailed for India and joined the classes of Mullah Jamalud Din, a great scholar of his time. There he disliked and dis-agreed with the behaviour of the other students, which compelled him to dissociate himself from their clique. To

quench the thirst of his knowledge, he searched for a complete teacher and for this purpose he travelled to Kohat, Peshawar, Nangharar, Laghman, Afghanistan and Turkistan. He faced many hardships during this journey but he faced all of them with great fortitude and showed an example of tireless patience.

During his journey, he met Mullah Sanger, and he opened his heart to him. Mullah Sangar sent him to Syed Ali Ghawas alias Pir Baba. Pir Baba instructed him to get himself abreast of religious knowledge from Mullah Zangi Papeni.

In a very short period he impressed his teacher by his potentialities and Mullah Zangi Papeni recommended him to Pir Baba for spiritual attention to him. Due to his ostensible spiritual and mystic, Pir Baba paid comprehensive attention to him. He was patronised as his second in the channels of Kabraviya, Chistia, Suherwerdiya and Shataria.

Due to the spiritual attention of Pir Baba Akhund Darweza attained to a very monoumental and marvellous status of dignity and leadership. As per the instructions of his patron, he started religious tours in N-W.F.P. Numberless people embraced Islam due to his religious

sermons. He saved people by fighting against the so-called 'Pirs' who were dragging their followers into the abyss of illiteracy. His dispute with Bayazeed Insari is very famous due to his discussions and debates with him. Bayazeed preached the philosophy of 'Wahdatul Wajood' while Akhund Darweza held up the standard of the philosophy of 'Wahadatus Shohood'. He totally disagreed with the theory and concepts of Bayazeed and he strictly opposed them. He used to deliver his discursive sermons in the influential corners of Bayazeed. That's why his epoch of tenth Hijrat has a vital importance.

The theoretical and conceptive debates between the two religious scholars enriched the Pashto literature both in prose and verse. These debates had a major impact upon the masses arousing the taste of education and Jihad.

Bayazeed wrote a book of world repute known as 'Khairul Bayan', in Pashto, Arabic, Persian and Hindi. In this book political and religious problems have thoroughly been discussed. His opponent Akhund Darweza wrote in the same four languages a book known as 'Makhzan-e-Islam' which is of

equal importance. They had imparted their genius to their followers, some of whom wrote books in Pashto prose and verse.

However, keeping aside the hostilities of the two religious leaders, we must admit that they were persuasive debators, strong teachers, renowned writers, famous poets, authoritative scholars and popular 'Sofies'. Their political and religious differences had great impact upon the politics of N-W.F.P. Akhund Darweza was an orthodox and he called Bayazeed as 'Pir Tareek' but the followers of Bayazeed used the opposite of this term and called Bayazeed as 'Pir Roshan' and they put aside the differences of Akhund Darweza and his spiritual patron Pir Baba.

Akhund Darweza utilized his inner potentialities in his enchanting religious speeches and debates as an orator and his traits of a world-class writer burst out in the shape of his fifty books, which is really an astonishing display of his writing power. Practically he was very much active in preaching Islam. For this purpose he had to fight against non-believers and certain sections i.e. Zandeeq, Rawafaz, Ubahiya, His famous book 'Tazkiratul Abrar and Ashrar' contains the details of all these episodes.

He had four sons, Akhund Abdul Karim, Abdullah, Abdul Khaliq and Painda Mohammad. Of these four, his elder son gained much popularity and fame. He was also a Sufi leader of his time. All of his books were edited, arranged and corrected by him. He also worked for the publishing of Islamic literature. He achieved the stage of 'Shahadat' fighting against the non-believers. He is burried in Swat in village Kanjo.

Almighty Allah had bestowed upon Akhund Darweza a long life. He died at the age of 120 years. He is burried in Hazar Khawani, a village near Peshawar. People of all sections visit his tomb.

'Every human being tastes the death'.

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اجمعين ، وبعد ...

للبحوث العلمية اهمية كبرى فى حياة الفرد والمجتمع وذلك لانها تسهم فى التعرف على كثير من العلوم والمعارف والشخصيات البارزة فى حياتنا ، ونحتاج فى عصرنا الحاضر الى التطرق لدراسة الشخصيات الاسلامية لتسهم فى الاستفادة من أسلوب حياتهم ودراساتهم وطريقتهم فى سلوك الدعوة والعمل على نشر الاسلام فى شتى بقاع الارض عن طريق مؤلفاتهم وجهودهم العلمية والسياسية والاجتماعية .

ولعل من أبرز ما دفع الباحثة الى كتابة هذه الدراسة هو شعورها بأهمية شخصية العلامه شبير احمد العثمانى وما ستسهم به هذه الدراسة فى التطرق الى باب البحث عن هذه الشخصية الاسلامية فى بحوث أخرى أولا ، ثم تعريف للعرب على واحد من اهم شخصيات مسلمى الهند الذين جاهدوا فى سبيل الاسلام والمسلمين فقد وقف حياته لخدمة دين الاسلام وقومه لكى يبرز تلك الحضارة التى نورت الدنيا بأشعة العلم والدين على يد شخصيات مسلمة بارزة جاهدت فى سبيل ايصال الاسلام الى العالم كله عامة وللباكستان والهند خاصة ، وعلى رأسها فى القرن العشرين

كان العلامه العثمانى المحدث والمفسر والمتكلم والخطيب ، فهو لم يكن من الادبــاء والعلماء فقط ، بل كان أيضا من مؤسس الباكستان وله عليها آياد كثيرة حتى صـارت ذات كيان السياسى ضخم يعترف به العالم ، فتمنيت أن ألقى الضوء على هذه الشخصية لكى أوضح أمام الجيل الحديث من امتنا الباكستانية نموذجا لواحد من اسلافهـم وما أدوا من خدمات حتى يقتفى أفراد الجيل آثارهـم .

وكان الدافع الثانى للباحثة للاهتمام بهذا الموضوع أنها لم تصادف أى دراسـة تتحدث عن حياة العثمانى رحمه الله بصورة شاملة بالاضافة الى كون هذه الشخصية قد أدت خدمات بارزة حيث ساهمت فى استقلال الباكستان ودعم حقوق المسلمـين فيها ، كما شاركت فى اللجان والجمعيات الاسلامية الذى كان لها دور كبير فى حيـاة المسلمين والامة الاسلامية عامة ، هذا بالاضافة الى مساهمته الكبيرة فى خدمـة المسلمين عن طريق مؤلفاته العلمية التى تضمنت العديد من الموضوعات كالتفسـير والحديث وعلم الكلام وغيرها .

ولقد واجهت الباحثة العديد من الصعوبات فى جمع المعلومات عن شبير احمـد العثمانى ولكنها تمكنت بعون الله من التغلب عليها فتمكنت من جمع المعلومات عنهـا من اكثر من مصدر ونقلتها من الاردية الى العربية كما اضطرت الباحثة الى انتقال مـن مجتمع الى مجتمع آخر يختلف عن مجتمعها فى اللغة والعادات ومن مدينة الى مدينـة الى مدينة أخرى فى سبيل ذلك .

ان الباحثة لم تتمكن من الحصول على مراجع ومصادر تتحدث عن شخصية العلامه العثماني بصورة واضحة ، بل كانت تجد أحيانا فقرة أو فقرتين خلال الكتب الحديث الطويلة ، كما لم تكن هناك أفكار جديدة بين صفحات هذه المراجع فكانت تنقل من الكتاب الى غيره من الكتب الاخرى .

ومن خلال البحث عن المصادر تمكنت الباحثة بعون الله تعالى من الحصول على مجموعة من المصادر والمراجع التى كان لها اكبر الأثر فى اثراء هذا البحث ومده بوافر من المعلومات التى أسهمت فى اعطاء صورة واضحة عن حياة العلامه العثماني، فكان من بين هذه المراجع مراجع أصلية كمرجع خطب العلامة العثماني ورسائله ، ومؤلفاته كفتح الملهم وتفسيره للقرآن الكريم والمنهاج للنووى وغيرها من الرسائل والمجلات والجرائد والمقابلات الشخصية كما لجأت الباحثة الى المراسلة مع أسرة العلامة العثماني كابنته المتبناه منيبه خاتون وزوج ابنتها ومعاصريه وتلاميذه كشيخ الحديث محمد مالك الكاندهلوى وأبو الاعلى المودودى وغيرهم فى سبيل الحصول على معلومات دقيقة ووافية عنه .

وهكذا اخترت موضوع رسالتى لنيل شهادة "العالمية من درجة استاذ" من قسم اللغة العربية بكلية العلوم الشرقية جامعة البنجاب بلاهور ، لانها السبيل الوحيد الى الحصول على مزيد من العلم والمعرفة وخدمة الادب خدمة فعالة ، وهى ما أقدمه اليوم للجنة الامتحان ، وجعلت عنوانها : "حياة شبير احمد العثماني ونقد كتابه فتح الملهم شرح صحيح مسلم بن الحجاج" ورتبت الكلام فى الرسالة على

خمسة أبـــواب وخاتمـــة .

الباب الاول : وجعلته للحالة السياسية والدينية والاجتماعية والاجواء العلميـــة والادبية فى شبه القارة الهندية ودور شبير أحمد العثمانى فى تاريخها ، لان الانسان دائما ماتؤثر فيه أحوال عصره والبيئة والثقافة المجتمع المحيطين به فيكـــون لكل ذلك دور بارز فى تكوين الشخصية وأعمالها الهامة والخاصة خصوصا اذا كـــان فى المجتمع خليط من المذاهب والفرق والاقوام والتقاليد كالهند ، وحينذاك يكـــون هناك فعل ورد الفعـــل .

الباب الثانى : تناولت فيه تاريخ دار العلوم بديوبند وأثرها على شخصية شبـير أحمد العثمانى اذ كان قد قضى جل حياته فى هذه الدار للتعليم والتدريس فكانت سببا فى تقدمه ورفعته ولها أثر واضح فى جميع نواحى حياته .

الباب الثالث : وجعلته لحياة شبير أحمد العثمانى ، ويقع فى ثلاثة فصـــول :

الفصل الاول : تناولت فيه : مولده ، اسمه ، كنيته ، نسبه ، ألقابه ، أسرتـــه ، طفولته ونشأته ، تعليمه ، تدريسه ، عائلته ، معيشته ، طبائعه ، أمراضه ، وفاته ، غسله وتكفينه ، دفنه ، اخبار الحزن والمراثى ، سيرته وأفكاره .

الفصل الثانى : فيه بيان لشيوخه وتلامذته ومعاصره .

الفصل الثالث : خصصته للحديث عن جهوده العلمية والثقافية والسياسية ووصفت مكانته السياسية حيث كان هناك اعتراض على أثره السياسى .

الباب الرابع : فى آثار شبير احمد العثمانى ومكانته ، وجعلته فى خمسة فصول :

الفصل الاول : فى بيان كتب العلامة العثمانى كثيرة العدد وكبيرة الحجم وذكرت فيه تفسيره للقرآن الكريم وشرحه للصحيحين ومكانته بين المفسرين .

الفصل الثاني : سردت فيه مقالاته القصيرة ،صغيرة الحجم ،قليلة الصفحات، وعرضت فيه رأيه عن الحجاب الشرعى ، والمعراج فى القرآن ،والروح فى القرآن ، واعجاز القرآن ، والعقائد الاساسية للاسلام ، وخوارق العادات ،والعقل والنقل ، ومسألة القدر ، والشهاب ، وصوت الايمان ، وثلاث رسائل ، ومقامه كمتكلم ، وذكرت جميع مقالاته التى تعطى صورة عن علم الكلام وأثره على شخصية العلامـــه .

الفصل الثالث : جعلته لخطب العلامه العثمانى وكلماته ، وأوردت دراسة خطبة مقاطعة الانجليز وخطبة الرسالة ، ومحادثة الرئيسين ، وخطبة الرئاسة لباكستاننا ، وخطبة بشاور ، وخطبة بمؤتمر رابطة العالم الاسلامى ، وخطبة عيد الفطر ، ورئاسة دكا ، ومكانته كخطيب .

الفصل الرابع : فى الرسائل ، واستعرضت رسائله السياسية والعلمية والذاتية على اعتبار ان الرسائل وسيلة أيصال المعلومات وتعتبر نوعا من فن الادب .

الفصل الخامس : خصصة لمحرراته فى الجرائد والمجلات وذكرت فيه ماحصلت عليه منها وأوضحت مكانته الادبية والعلمية .

الباب الخامس : جعلته لكتاب فتح الملهم شرح صحيح مسلم نقده وتحليله ، وفيه ثلاثـــة فصـــول :

الفصل الاول : قسمت هذا الفصل الى قسمين :

القسم الاول : يحتوى على سيره الامام مسلم بن الحجاج القشيرى وكتابه مسند الصحيح ، وتناولت فيه ترجمة الامام مسلم ،اسم الكتاب وسبب تأليفه طبعاته ونسخه ،مادة الكتاب ،منهج الكتاب ،اهمية الكتاب وأثره ، وموازنة الجوامع ،وطالما نحن فى صدد نقد شرح صحيح مسلم ، فعلينا أن نتعرف أولا على اهمية صحيح مسلم ومكانته .

القسم الثانى : يحتوى على شروح مسلم قبل العلامه العثمانى ومنهج الامام النووى خلال شرحه .

قدمت فى هذا الجزء ترجمة الامام النووى مجملا ،وذكرت كتابه المنهاج فى شرح صحيح مسلم وطبعاته ونسخه ووضحت منهجه خلال شرحه ،وطالما نحن بصدد نقد شرح العلامه العثمانى فلا بد أن نقارنه بما قبله لتحقيق مكانته العلمية وابراز خصائصه وماينفرد به .

الفصل الثانى : خصصته لنقد فتح الملهم فى شرح صحيح مسلم وتحليله ، وتناولت فيه وضعا عاما للشرح ومواده ،ومراجعه ومصادره وأوضحت منهج العلامه العثمانى خلال شرحه ومذهبه وذكرت خصائص فتح الملهم وقارنته بشرح النووى وبينت مكانة شرحه بين شروح الحديث .

الفصل الثالث : جعلته لثقافة العثمانى وأثرها فى شرحه ومكانته كمحدث فتناولت فيه آثار شيوخه ومنطقه وفقهه ،كما أوضحت مكانة العلامه العثمانى

ورأى العلماء والادباء فيه على ضوء شرحه .

الخاتمـــة : ولخصت فيها النتائج التى توصلت اليها فى هذه الرسالة ، وأدليت بتوجيهات واقتراحات من جانبى ادرجتها فى هذه الرسالة وحاولت كل جهـــدى كما حرصت على المداولة فى المسائل المهمـة مع خيار العلماء اجتهادا فى الوصـول الى أسلم النتائج وأصحها وذلك ما أرجو أن أكون وفقت اليه بفضل الله سبحانه ومنه .

أما من ناحية التعريب للالفاظ الاردية ، فبعض الالفاظ لم يتغير بسبب عدم وجـــود مثل ڑ ، ، گ ، ، جھ ، وغيرها فلو غيرناها لتغير المعنى الاصلـــى باللغة الاردية فاضطررت الى ترك الاصل خوفا من تغيير المعنى أولا ، ثم عدم فهـــم القارئ الباكستانى والهندى لها أن تغيرت .

فأما الالفاظ العامة التى جاءت فى الاسماء فكتبتها كما هى بالاضافة الى التعريـــب باللغة العربية ، فاللفظ " چ " غيرت بالشين " ش " واللفظ " ٹ " بالتاء " ت " واللفظ " گ " بالكاف " ك " وتعريبه معروف باللهجة المصرية بالجيم " ج " وباللهجة السعودية بالغين " غ " ، وأما الالفاظ الشائعة فكتبتها على حسب العرف العام .

وفى النهاية لا يسعنى الا أن أتقدم بوافر الشكر والتقدير لاستاذى المشرف الدكتور ظهور أحمد اظهر الذى أسهم فى مد يد العون لى بالارشاد والتوجيه اللذين ساعدا فى اخراج هذا البحث الى حيز الوجود كما لا يفوتنى أن أشكر لجنة المناقشة الـــتى ستساهم فى دراسة هذا البحث وابداء مقترحاتها وآرائها التى تساعد على اثراء هذا البحـــث .

وفى الختام أجد واجبا على أن أقد الشكر لله سبحانه وتعالى ثم لكل من أسدى الى يدا فى انجاز هذا البحث فجزا الله الجميع عنى وعن العلم خير الجزاء ، انه الهادى الى سواء السبيل والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه اجمعين .

زيتونه بيغم شمس الدين

الباب الاول

عصر شبير أحمد العثماني ودوره في تاريخ الهند

أولاً — الحالة السياسية

ثانياً — الحالة الدينية

ثالثاً — الحالة الاجتماعية

رابعاً — الأجواء العلمية والأدبية

خامساً — دور شبير احمد العثماني في تاريخ الهند

وكذا الدُّرُّ ضائعُ الحسنِ في البَحْـ
رِ فإن بانَ عنهُ راقَ جَمـــالا
ومياه البحار مِلْحٌ فمُذْ مـــــا
حَمَلَتْها السَّحاب عُــــذْنَ زُلالا

(محمد امين بن فضل الله المحبى)
نفحة الريحانه

بسم الله الرحمن الرحيم

كان شبير أحمد العثماني من علماء القرن العشرين الميلادى ، فلا بد إذن أن ندرس الأوضاع التى كانت سائدة فى العالم الاسلامى ولا سيما فى شبه القارة الهندية فى تلك الأيام وما قبلها بقليل لكى نعرف المؤثرات البيئية والثقافية والإجتماعية فى شبير أحمد العثماني ونشاطه لأن الإنسان غالباً ماتؤثر فيه أحوال عصره ويكون لها الدور البارز فى أعماله وآثاره .

الحالة السياسية

بعد أن احتل المسلمون منصب القيادة العالمية ، سياسياً وحضارياً لعدة قرون ، بدأ إنحطاطهم السياسى والحضارى منذ علم ١٧٤٠م (١) ، وذلك لإنفصالهم عن الدين فى حياتهم الإجتماعية وشؤونهم الدولية وعدم عنايتهم بأساسيين ، وهما الجهاد والإجتهاد فى مختلف النواحى ممّا أدى إلى تخلّفهم فى الصناعة والتقنية ولا سيما فن الحرب وتنظيم الجيوش (٢) وكان ذلك فى العصر الذى بدأت فيه النهضة العلمية فى العالم الغربى ، ولهذا حينما بدأ الاستعمار الغربى غزوه السياسى والحضاري للعالم الاسلامي ، انتصر فيه بالخديعة والمؤامرة أحيانا ، وباستخدام أحدث الأسلحة الحربية أحياناً أخرى ، وهكذا وقع العالم الإسلامي تحت سيطرة الاحتلال العسكري فلقد احتل الاستعمار البريطاني الهند فى علم ١٨٥٧م ، واحتل الاستعمار الهولندى اندونيسيا ، وليبيا استولت عليها إيطاليا وسوريا ولبنان أحتلتهما فرنسا وهكذا كان حال

---

(١) جامعة بنجاب : تاريخ ادبيات مسلمانان باكستان وهند ، (عربى ادب) مطبوعة بنجاب يونيورستى بريس ، لاهور علم ١٩٠٠ م ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ .

(٢) المودوى ، السيد أبو الاعلىٰ ، تنقيحات ، مطبوعة اسلامك ببليكيشنز لاهور ، ص ١٤٨ .

سائر البلاد الاسلامية ولعل آخطر وأبشع ما لحق بالمسلمين هو الغاء الخلافة العثمانية فى عام ١٩٢٤م(١) ، على يد العميل الاستعمارى اليهودى الدونمى مصطفى كمال ، لأن الخلافة العثمانية ، مع ضعفها ، كانت رمز اتحاد العالم الاسلامى ورمز قوة المسلمين ، فخطّط الاستعمار المؤامرات للقضاء عليها ، وجدير بالذكر أنه كان لليهود دوراً كبيراً فى تلك المؤامرات ، انتقاماً من الخليفة العثمانى السلطان عبد الحميد الذى لم يوافق على بيع أرض فلسطين لليهود ،(٢) والمؤامرة الأخرى التى خطّطها الإستعمار للقضاء على التضامن فى العالم الإسلامي كانت بإيقاظ القومية الجاهلية القائمة على أساس الوطن والجنس واللون واللغة ، وبدأ عمل الاستعمار بالدعوة الى القومية التركية الطورانية فى تركيا ، والى القومية العربية الجاهلية فى البلاد العربية ، وهكذا تمكّن الاستعمار من تمزيق شمل المسلمين (٣) .

بعد هذه النظرة العابرة للأوضاع فى العالم الاسلامى ننتقل الى أوضاع المسلمين فى شبه القارة الهندية التى كان يحتلها الاستعمار فى تلك الأيّام بعد أن استمر فيها حكم المسلمين اكثر من ثمانية قرون ، وجدير بالذكر ان الاستعمار دخل الهند باسم شركة تجارية فى بداية النصف الآخر من القرن الثامن عشر ، ولكن نتيجة للمخطّطات والمؤامرات الاستعمارية تمكّن من الاستيلاء على معظم البلاد خلال قرن واحد ،والغاء الدولة الاسلامية فى الهند فى عام ١٨٥٧م . وقد فشلت الثورة التى كان يقودها الملك بهادر شاه BAHADUR SHAH

---

(١) الصواف ، محمد محمود ، المخططات الاستعمارية لمكافحة الاسلام ، مطبوعة دار الثقافة للطباعة ، مكة المكرمة عام ١٣٨٤هـ ص ١٢٣ ــ ١٢٧

(٢) الصواف ، محمد محمود ، المخططات الاستعمارية ، ص ١٢٩ .

(٣) الصواف ، " " " " " ص ١٢٦ .

آخر ملوك المغوليين في الهند ، وهكذا وقعت شبه القارة الهندية مباشرة تحت احتلال الإمبراطورية الإنجليزية ، ونظراً لأن الإستعمار قد اغتصب الحكم من أيدى المسلمين ، وكان يخشى من أن يقوموا مرة أخرى فاستخدم القوة والعنف ووسائل الاضطهاد الأخرى للقضاء عليهم (١)

وكان الهندوس والمسلمون مشتركين في هذه الثورة ، لكن المسلمين وجدوا العقاب لفشل هذه الثورة (٢) ، لأن الانجليز فهموا أن المسلمين هم السبب في هذه الثورة فاضطهدوهم في كافة المجالات ، فاستفاد الهنود من هذه الفرصة فعاونوا على نشر الاشاعات السيئة عن المسلمين للتقرب من الانجليز ، فأغلقت أبواب المناصب على المسلمين وفتحت للهنود (٣) ، وقلب الانجليز لهم ظهر المجن ، وتعصبوا عليهم ، وعاملوهم معاملة السادة للعبيد ... جردوهم من كل سلطة وأبعدوهم عن كل منصب وما كان لهم أن يجأروا بالشكوى ، ولم يبق أى أمل للمسلمين للتفاهم مع الانجليز بعد الثورة (٤) .

وفى عام ١٨٨٥ م تأسس حزب المؤتمر الهندى INDIAN NATIONAL CONGRESS الذى كان من أهدافه تحرير البلاد من إحتلال الإنجليز واقامة دولة ديموقراطيه يكون الحكم فيها للأكثرية ، والمعلوم بأن المراد من حكم الأكثرية في الهند لم يكن الا اقامة حكم هندوسى ، وفى عام ١٩٠٦م . تأسس حزب الرابطة الاسلامية بالهند ، ولكنه لم يكن حزباً سياسياً في البداية ، بل كان هدفه المحافظة على

---

(١) جامعة البنجاب ، تاريخ ادبيات (عربى أدب) ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ .

(٢) الرضوى ، خورشيد مصطفىٰ ، جنگ آزادى عام ١٨٥٧م ، مطبوعة دهلى عام ١٩٥٩م .

(٣) الشيخ محمد اكرام ، موج كوثر ، مطبوعة ادارة ثقافت اسلامية كلب روڈ لاهور ص ٧٤ .

(٤) المنگلورى ، السيد طفيل أحمد ، مسلمانون كاروشن مستقبل ، مطبوعة .. ص ١٥٦ .

حقوق ومصالح المسلمين فقط.(١)

وفى عام ١٩٢٠م ، بعد ما بدأ الاستعمار مؤامراته لإلغاء الخلافة العثمانية، نهض المسلمون فى الهند لرعاية الخلافة الاسلامية والدفاع عن الأماكن المقدسة الاسلامية ، وأسسوا [حركة الخلافة) التى كان زعيمها محمد على جوهر (Muhammad Ali Jawhar) ، واجتمع المسلمون تحت رايتها وبذلوا كل ما فى وسعهم فى سبيلها .(٢)

وحدث فى تلك الأيّام بأن مئات من المواطنين المسلمين والهندوس ، قد قتلوا على أيدى القوات الانجليزية فى مدينة (جليانوالہ باغ) بمنطقة البنجاب ، فاتحد لذلك المسلمون والهندوس لمقاومة الاستعمار تحت زعامة غاندى ، وذلك مع الابقاء على كلا الحزبين : حزب المؤتمر الهندى وحركة الخلافة .

وفى عام ١٩٢٤م انتهت حركة الخلافة فى الهند نتيجة لألغاء الخلافة العثمانية على أيدى العميل الاستعمارى مصطفى كمال ، وكان لهذا الحادث المؤلم أثراً كبيراً على المسلمين فى الهند لأنهم بذلوا كل ماكان بوسعهم فى سبيل حركة الخلافة ، ثم فى نفس العام تفكّك الإتحاد الإسلامي الهندوسي الذى بذل المسلمون أقصى جهودهم لتكوينه وبدأت الاختلافات بين المسلمين والهندوس ، وجد يسر

---

(١) جامعة البنجاب ، تاريخ ادبيات ، (اردو وأدب) ، ج ٩ ، ص ١ .

(٢) المودودى ، السيد أبو الاعلى ، جماعت اسلامى كى ٢٩ سال ، مطبوعة شعبه نشر واشاعت جماعت اسلامى ، لاهور ، عام ١٩٧٠م ، ص ١٢ .

بالذكر أن غاندى (Gandhi) الذى كان يرأس الاتحاد الاسلامى الهندوسى ، بدأ يلوم المسلمين ويؤيد الهندوس ، لا على كونهم ظالمين أو مظلومين بل على كونهم مسلمين وهندوس ، وفى الحقيقة كانت الفترة ما بين عام ١٩٢٣م الى عام ١٩٤٠م فترة قاسية على المسلمين فى الهند ، وذلك لعدم وجود اى قيادة سياسيه تجمع شملهم .(١)

والرابطة الإسلامية تسعى من البداية بعد تأسيسها لأن تعترف كونجرس والانجليز بوجودها منفردة للشعب المسلم وقد ظهر من إصلاحات (منتو مارلس) (Minto Morley) فى عام ١٩٠٩م ، وان الأمبراطورية البريطانية وافقت على تسليم وجود خاص بالمسلمين ووقعت الاجراءات عليها فى عام ١٩١٦م . وعندما نشر الخبر أن الأمبراطورية البريطانية تريد أن تنفذ الإصلاحات القانونية برزت ضرورة لإتحاد المسلمين والهندوس للإستفادة من هذه الإصلاحات . فانعقدت جلسة فى ديسمبر عام ١٩١٥م فى مدينة بمبى ، من جانب الرابطة الاسلامية (Muslim League) وقبلت فيها مقترحات وآراء محمد على جناح (Muhammad Ali Jinnah) بعد تعديل طفيف ثم انعقدت جلسه معروفة للكونجرس (Congress) والرابطة الاسلامية فى مدينة لكهنوء التى وثق فيها مقترحات محمد على جناح والمعروف باسم (ميثاق) فى التاريخ .

وفهم المسلمون أن الهندوس قد قبلوا وجوداً منفرداً للمسلمين ولهذا السبب هم ينكرون التصويت .

---

(١) المودودى ، السيد أبو الاعلى ، جماعت اسلامى كے ٢٩ سال ، ص ٢٠

بعد ميثاق لكهنوء والرابطة الاسلامية على ضرورة تأسيس قانون خاص بالمسلمين على أساس أنه شعب مستقل ولكن الرابطة الاسلامية كانت غير فعّالة بسبب حركة (الخلافة) وحركة (مقاطعة الانجليز) وجمعية (علماء الهند) وغيرها آنذاك ولكنها اصبحت فعّالة فى عام ١٩٢٤م ، وانعقدت جلسه للرابطة الاسلامية (Muslim League) بلاهور Lahore بقيادة محمد على جناح (Muhammad Ali Jinah) ثم انعقدت جلسه ثانية فى عام ١٩٢٧م بدهلى (Delhi) وقدّم فيها طلباً أن يستقل السنده من بمبى ، بحيث يصبح اقليماً منفرداً . وتنفذ الاصلاحات فى اقليم سرحد وبلوخستان كالأقاليم الأخرى . وقدّم طلباً لاعطاء النيابة على حسب كثافة العمران فى بنغال والمنصب المثالى للمسلمين فى المقنّنة المركزية ، (المجلس التشريعى المركزى) وهذه المطالب معروفة باسم (تجاويز دهلى) .

ثم أنعقدت الجلسه للموتمر بقيادة محمد على جناح (القائد الأعظم) فى (شملة) واشترك فيها زعماء الهندوس والمسلمين وسعوا للتفاهم فيما بينهم لكن هدفهم لم يتحقق بسبب تصميم زعماء الهندوس ، ثم أقامت الامبراطورية البريطانية لجنة سائمن (Symon Commission) فى عام ١٩٢٧م . وهدفها أن تتجول جولة فى الهند وتقدم رأيها عن قانون عام ١٩١٩م وتقدم مقترحات لإصلاحاته ولكن الكونجرس (Congress) أنكر التعاون مع لجنة سائمن ، لأن كل أعضائه كانوا إنجليزاً حتى الرابطة الإسلامية انقسمت إلى فئتين فى موضوع التعاون مع لجنة سائمن فالقائد الأعظم لم يوافق أما السيد محمد شفيع وزملاؤه فقد وافقوا على التعاون مع لجنة سائمن .

وفى هذه الأيّام أعلن (اللورد بركن هيد) أن تترك الإعتراضات والنقـــد على القانون بل تقدم مقترحات معقولة عنه ، فعقد الكونجرس جلسته السنويـــة فى (مدراس) وأصدر حكماً بأن يطلب موتمراً لجميع الفِرق والأحزاب لكـــى يساعدوا فى تكوين القانون . فانعقدت الجلسة فى عام ١٩٢٨م . واشتركت فيها جميع الاحزاب واقيمت فيها لجنتان لتقديم المحضر لكن لم تقدر هاتان اللجنتان على تقديم المحضر بسبب عدم الاتفاق على مسألة أقليم السنده.(١)

ثم قدم زعيم الهندوس (Jawahar Lal Nehro) (نهرو) محضره المشهور باسم (نهرو ربورت) (Nehru Report) فى اللجنة التى قامت تحت رئاسته ، لكن لم يتفق معه زعيم المسلمين (السيد على امام) و (شعيب القرشـــي) ولم يوقع عليه ، بل خالفت جميع أحزاب المسلمين هذا المحضر ، حتى محمد على جناح (القائد الأعظم) سعى ان يغير فى هذا المحضر لكن نهرو (زعيـــم الهندوس) رفض تغيير المحضر وطلب الوقوف إلى جانبه وأرسل هذا المحضـــر إلى الحكومة لكى ينفذ هذا القانون فى ٣١ ديسمبر عام ١٩٢٩م وإلّا يقـــدّم الكونجرس الطلب لتحريرهم ، فبعد تقديم هذا المحضر ، إستيقظ المسلمـــون وأحسوا بضرورة أن يكون لهم الإتحاد والتنظيم والربط.

أعلن (وائسرا ئ لورد ارون) (Lord Irwin) بطلب موتمر المائـــدة المستديرة فى اكتوبر عام ١٩٢٩م فى لندن قبل أن ينشر محضر اللجنة سائمن .

---

(١) جامعة البنجاب ، تاريخ ادبيات ، (اردو أدب) ج ٩ ، ص ٢ ـ ٣

لكن الكونجرس قدم شروطا للاشتراك في هذا المؤتمر ، فالإمبراطورية البريطانية رفضت قبول هذه الشروط فرفض الكونجرس لذلك الاشتراك في هذا المؤتمر فبدأت حركة (عدم التعاون مع الحكومة) في عام ١٩٣٠م ثم قدم غاندي الصلح مع (لورد أرون) ووافق على الاشتراك في مؤتمر المائدة المستديرة الثانية في لندن ، واشترك السيد محمد اقبال وأغا خان نائباً عن المسلمين واشترك غاندي نائباً عن الهندوس وقدم رأيه أن يقبل نظرية الكونجرس كأنها نظرية الهند ولم يعطي النيابة عن منبوذيها قطعاً . فبذلك وقع التعطل في الكونجرس . على العموم قدّم الطلب من (بندت مالويه) (Pandit Malwiy-ah) إلى الوزير الأعظم (ريمزلي ميكدانلد) (Ramsey McDonad) البريطانية لصدور الحكم بالعدل عن نيابة المسلمين وغير المسلمين بحيث الثالث ، فأعلنت الامبراطورية البريطانية عن الإنتخابات الطائفية ، لكن احتجّ الهندوس على هذا الحكم .

وبندت مالوية عقد مؤتمراً في مدينة اله آباد (Allahabad) في عام ١٩٣٢م . وسعى للحصول على حصول اتفاق المسلمين عن الانتخابات المختلطه ، لكن لم ينجح في هدفه ويئس منه ، ثم عقد مؤتمراً آخر في نوفمبر عام ١٩٣٣م في لندن ولم ينجح أيضا بسبب عدم اشتراك الكونجرس . ثم نشرت الحكومة البريطانية الإصلاحات القانونية في شكل (قرطاس أبيض) (White Paper) واحتجّ المسلمون والهندوس على القرطاس الأبيض ثم اقيمت لجنة لتقديم المحضر إلى الامبراطورية البريطانية بعد سماع البيان من الطبقات المختلفة فقدّم هذا

المحضر وقُبِلَ بحيث أصبح القانون الحكومى للهند لسنة ١٩٣٥م .(١)

وفى عام ١٩٣٥م جاء الاستعمار البريطانى بالدستور الجديد للهند ، وقد سمح هذا الدستور للأحزاب الهندوسية بإقامة الحكومات فى المناطق التى تكون فيها أكثريتها ، فتمكّن حزب المؤتمر الهندى بإقامة حكوماته فى المناطـــق الوسطىٰ والشمالية ، واغتنم هذه الفرصة لبثّ دعوته الجديدة فى الشعب المسلم ، وذلك باسم (دعوة القومية المتحدة الهندية)(٢) ، وكان المراد من هـــذه الدعوة ، أن سكان الهند كلهم شعباً واحد ومن ناحية أخرىٰ استخدمـــت حكومات حزب المؤتمر الهندى المؤامرات الخاصة للقضاء على المسلمين وعلـــى حضارتهم لكى تذيب شخصيتهم الإسلامية فى الهندوس الوثنيـــن .(٣)

وقد أجبر ذلك القادة المسلمين على التفكير فيما سيكون مصير الاســـلام والمسلمين فى القومية المتحدة بعد تحرير البلاد من الاستعمار ، ومن أبـــرز هؤلاء القادة الدكتور محمد اقبال الذى توفى فى نفس العام ، (ابريل عـــام ١٩٣٨م) ومحمد على جناح (القائد الاعظم) الذى تولى رئاسة حزب الرابطة الاسلامية عام ١٩٣٧م .

وفى ٢٣ مارس عام ١٩٤٠م انعقد المؤتمر السنوى لحزب الرابطة الاسلاميـــة

---

(١) جامعة البنجاب ، تاريخ ادبيات ، (ارد و أدب) ج ٩ ، ص ٥ .

(٢) " باكستان كايوم آزادى "، مجلة ارد و دائجست ، عدد خاص اغسطـس عام ١٩٨٠م ، ص ١١٠ .

(٣) المودودى، السيد أبو الأعلىٰ ، تنقيحات ، مطبوعة اسلامك ببليكشـــنز لاهور ، الجزء الاول ، ص ٥٠ .

تحت رئاسة محمد على جناح فى مدينة لاهور . فأخذ المؤتمر قراره الشهير باسم (قرار داد باكستان) الذى قرر انشاء دولة اسلامية ، وذلك فى المناطق الاسلامية التى تقع فى الشمال الغربى والشمال الشرقى لشبه القارة ، كما قرر اقامة النظام الاسلامى فيها . وكان ذلك تعبيراً صحيحاً عن أماني المسلمون ، فاجتمعوا تحت راية حزب الرابطة الاسلامية لتحقيق هذا الهدف وقد جهدت جمعية (علماء الاسلام) كثيراً للمساعدة فى الحصول على هذا الهدف .

ونتيجة للكفاح المستمر من قبل الكونجرس وحزب الرابطة الاسلامية وافق الاستعمار على اعطاء البلاد الحرية مع تقسيمها الى دولتين مستقلتين كما طلب حزب الرابطة الاسلامية فأنشئت كل من الجمهورية الهندية والجمهورية الباكستانية الاسلامية فى ١٤ أغسطس عام ١٩٤٧م . (١)

وأما فى الباكستان فمن المؤسف أن بعد وفاة مؤسس الباكستان محمد على جناح فى عام ١٩٤٨م ، بدأ قادة الباكستان يظهرون آراءهم المتضاربة حول منهج الحكم فى الدولة المسلمة الجديدة ، وجدير بالذكر أن الشيوعيين الذين كانوا فى البداية مع الكونجرس وكانوا يرفضون تقسيم البلاد على أساس الدين بكل قوة ، قد إنضموا إلى حزب الرابطة الاسلامية فى السنوات الأخيرة لحركة (الباكستان) لتحقيق أهدافهم الشنيعة ومعهم عملاء الاستعمار المتفرنجون والقاديانيون والمنكرون للسنة . فقامت الجماعة الاسلامية (قائدها السيد أبو الأعلى المودودى) وجمعية علماء الاسلام (قائدها شبير أحمد العثمانى)

---

(١) " باكستان كايم آزادى" ، مجلة اردو دائجست ، (عدد خاص عام ١٩٨٠م) ص ٥٢ .

بباكستان بمطالبة وضع الدستور الاسلامى وتطبيق القوانين الاسلامية والغاء القوانين التى تخالف القرآن والسنة ، فخطّط شبير احمد العثمانى القانون الاسلامى وعرضه على لجنة التشريع الاسلامى.(١)

الحالة الإجتماعية

أساس الحياة الإجتماعية هو الحالة الإقتصادية فى أى مجتمع من المجتمعات أو أمة من الأمم . ولقد كانت الحياة الإقتصادية فى عصر شبير احمد العثمانى لاتكاد تستقر على أساس متين ، واذا كان الهندوس يحاولون التخلّص من المسلمين فى كافة المجالات الإقتصادية بالتملّق للحكومة الإنجليزية ، فلهذا ضيقت أبواب الرزق على كثير من المسلمين بعد فشل ثورة عام ١٨٥٧م ، ففتحت أبواب المناصب والأدارات للهندوس والانجليز حتى الامبراطورية البريطانية روّجت اللغة الإنجليزية بحيث أصبحت اللغة الرسمية بدل لغة المسلمين ، فمن الطبيعى أن ينفر المسلمون من اللغة الإنجليزية كلغة رسمية ولا يتعلمونها ولا يهتمّون بها ، ولذا هم تخلّفوا فى جميع النواحى .

وكان المجتمع فى ذلك الوقت والحياة الإجتماعية متنوعة إلى طبقة خاصّة وعامّة ، وترف وفقر و نسك ولهو ، كانت البلاد معرضاً للنحل والمِلَل ، ومجالاً للدعايات السِرّية ، الإنجليز والهندوس أصحاب العزة والمناصب العليا ولهم القدر والمنزلة فى المجتمع أما المسلمون والمنبوذون أصحاب الذلة والفقر ، والحالة

---

(١) إشتياق كوثى ، أنوار الحسن ، خطبات عثمانى ، مطبوعة تعليمى بريس ، لاهور عام ١٩٧٢م ، ص ٣٨٠.

الإجتماعية لم تكن مختلفة عن الحالة الدينية والحالة السياسية ، لأن العالم الإسلامي كله في تلك الأيّام كان تحت سيطرة الاستعمار الأوربي سياسياً وحضارياً ، وكان نتيجة ذلك الإستيلاء وظهور المخطّطات الاستعمارية الاخرىُ فنشأ في العالم الإسلامي جيل جديد متأثر بالثقافة الغربية الحديثة . فكان أبناء ذلك الجيل الجديد لايعرفون عن الإسلام إلاّ إسمه وكانوا يعتقدون بأن الحضارة هي الحضارة الغربية ، والثقافة هي الثقافة الغربية اللادينية والعلوم هي العلوم الغربية المادية ، كما كانوا يظنون بأن الإزدهار ونهضة الأُمة الإسلامية تنحصران كليةً في تثبيت أقوام الغرب ، فلهذا قاموا في انحاء العالم الاسلامي كله دعاة إلى التغرب والتفريخ في كل صغيرة وكبيرة ، (مصطفى كمال أتا ترك) في تركيا ، و (قاسم امين بك) و (طه حسين) في العالم العربي و (سرسيد أحمد خان) وزملاؤه في شبه القارة الهندية ، فكان هؤلاء الناس يفكرون في شؤون الحياة بفكر الغرب ، وينظرون إليها بالنظرة التي نظر بها مؤسسوا الحضارة الاوربية الجديدة ويودّون أن يبنوا الحياة المدنية في دولتهم ايضاً على الطراز الغربي .(١)

فهذه هي الحياة السليمة في نظرهم ، وهذا هو الطريق المؤدي إلى الرقي الدنيوى عندهم ، وكل ما يعترضه ويحول دونه من النظريات الخلقيه ، عبث وباطل محض ، ولأجل هذه الحياة المتجددة قد استبدلوا القِيم الخلقية الجديدة بالقيم العتيقة المتوارثه . فظهرت اللِجان والحُركات لتأييد أو ترديد هذه

---

(١) المودودى ، السيد أبو الأعلىٰ ، الحجاب ، مطبوعة دار الأنصار القاهرة ، ص ١٧ .

الأفكار ، منها اند ين نيشنيل كونجرس (Indian National Congress) وهد فها إيجاد جوّ صالح بين الحكومة وأهل الهند وانهاء الاضطراب الذى بدأ بسبب التفرقة العصبية والنسبية والوطنية والقومية . (١)

وحركة (ولى اللهى) بدأت لإصلاح وتجديد الحالة الإجتماعية وحركـــة (على گڑھ) (Aligarh Movement) لإصلاح حالة المسلمين الإجتماعية والسياسية والإقتصادية والدينية بقيادة سرسيد احمد خان الذى بدأ حركتـــه باجراء المجلة (تهذيب الاخلاق)(٢) واغراء المسلمين بتعلّم اللُغة الإنجليزيـة للحصول على الترف والرقى كما قال جواهر لال نهرو :

" تفكير سرسيد أحمد خان أن تبذل كل الجهود للحصول على العلـــوم الجديدة للمسلمين كان صحيحاً لأن اعتقاده أن المسلمين لايستطيعون أن يشتركوا فى تعمير القومية الجديدة ويمكن أن يصبحوا عبيداً للهنود المتقدمين عنهم فـى العلم والاقتصاد (٣) بسبب قلة العلم الجديد خاصة اللغة الانجليزية "

وبدأت حركة (ريشمى رومال)(٤) للتخلص من الاستعمار والدعوة لإتحـــاد المسلمين فى العالم الإسلامي ، وظهرت اللجنه القومية للمسلمين

بقيادة الشيخ ابو الكلام آزاد التى لاتختلف عـــن الكونجرس من الناحية الفكرية ، وانشئ مجلس (الاحرار البنجاب) لنصرة المسلميـن

---

(١) المنگلورى ، السيد طفيل أحمد ، مسلمانون كاروشن مستقبل ، ص ٢٨١ .

(٢) رضا على ، أعمال نامـه ، مطبوعـة ...... ص ٤٥٠ .

(٣) NEHRU, JAWAHR LAL, AN AUTOBIOGRAPHY, p,462......

(٤) محمد ميان ، تحريك شيخ الهند ، مطبوعة مكتبة رشيدية ، لاهور عام ١٩٧٥م ، ص ١ .

وأنشئت حركة (خاكسار) بقيادة عناية الله خان المشرقى ، وهدفها إصلاح المسلمين وخدمتهم فى الناحية السياسية والإجتماعية وحصول السلطة للمسلمين(١)

وأنشئت لجنة (باسم المؤتمر الشيعية السياسية) التى تمثل جماعة الشيعية، وتؤيد نظرية الكونجرس ، وأنشئت لجنة (باسم الحركة الملبس الأحمر اى حركة سرخ بوش Red Shir-ts) بقيادة عبد الغفار خان . وكان هدفها خدمة الخلق والحصول على السلطة فى اقليم سرحد . وبدأت حركة فى كشمير بقيادة الشيخ عبد الله و شودرى غلام عباس وانشئت لجنة (مسلم نوجوانوں كى انجمن) اى لجنة الشباب المسلمين) فى جمون كشمير وأسست جمعية (الجماعة الاسلامية) بقيادة الشيخ أبو الاعلىٰ المودودى كما أسست جمعية (علماء الاسلام) بقيادة الشيخ شبير احمد العثمانى كما أسست جمعية (علماء الهند) . سنذكر أيضاً هذه الحركات واللجنات فى فصل جهود شبير أحمد العثمانى السياسية انشاء الله .

وهكذا بدأت الحركات فى جميع نواحى البلاد من جانب المسلمين ، ولكن الهندوس لم يتخلّفوا عن المسلمين بل تحرّك الهندوس أيضا مثل حركة (آرياسماج) التى بدأت بقيادة سوامى ديانند سرسولى ، (Swami Daya Nand Sarswali) وبدأت حركة (هندومهاسبا) (Hindu Mahasabha) وحركة شدهى (Shudhi) وحركة (سنكتن اى سنگهٹن) (Snghton) وهذه الحركات أيدت نظريات الهندوس للحصول على السلطة والمناصب والتمثيل فى كافة المجالات . وحركة (شدهى) بدأت فى تبليغ نظرياتها الشنيعة لتهنيد المسلمين واستفاد القساوسة من هذه الفرصة وبدأوا بتبليغ المسيحية

---

(١) جامعة البنجاب ، تاريخ ادبيات (اردو أدب) ج ١ ، ص ٥ـ١٤ .

وتنصير المسلمين بعد تخويفهم من الفقر والحالة السياسية .(١)

فهكذا بدأت الحركات من ناحيتي الهندوس والمسلمين لإصلاح احوالهم وحصول الفوائد الدينية والدنيوية والسلطة والمناصب وتبليغ دينهم وقد قامت جماعات المسلمين بمكافحة الشك في الدين والمجون في المجتمع ، والدعوة إلى الأخلاق الإسلامية الأصلية ، وقامت ضجّة عالية بين مختلف الفرق الإجتماعيه والدينية من النصارى واليهود والهندوس والمسلمين والقاديانيين وغيرهم وحدث جدال شديد .

وأما الحياة الإقتصادية ، فحوالي ٨٠ ٪ من الشعب المسلم الهندي كان من سكان الريف يعملون في الزراعة ، وكانت هناك الأقطاعيات والملكيات الزراعية الكبيرة . وكانت هناك طبقة مستقلة محترفة الزراعة وقد قررت لها في المجتمع القروي حقوق ممتازة من حيث المنزلة الاقتصادية والاجتماعية وحرم على سائر طبقات البلاد أن تضرب بسهم في دائرة حرفة الزراعة ، وكل ذلك ممّا يخالف الاسلام والعقل ، ومنه تتفجّر عيون الشر .(٢)

وأما سكان المدن فأكثرهم كانوا يشتغلون بالتجارة أو الحِرَف المختلفة أو الدوائر الحكومية وهو قليل جداً .

وهكذا عاش الناس في امتزاج وتوليد بين مختلف العناصر والأجناس وفي صراع شديد ، بين الآراء والمذاهب ، بين الهندوس والانجليز، بين دعوات

---

(١) جامعة البنجاب ، تاريخ ادبيات ، (اردو أدب) ج ١٠ ، ص ٥ ـ ١٤ .

(٢) المودودي ، السيد أبو الأعلى ، مسئلة ملكيت زمين ، الطبعة الخامسه ، مطبوعة اسلامك پبليكيشنز لاهور عام ١٩٨٠ م ، ص ٩٦ .

الشعوبية الجامحة والدعوات الإسلامية الخالصة ، بين حياة الزندقة وحياة الايمان ، بين عيشة اللهو وعيشة الجد ، مما أثمر ثمرة فى الحياة الإجتماعية فى عصر شبير أحمد العثمانى .

وما كان له دويه الشديد وصداه العميق فى حياته وثقافته وأفكاره وآرائه ....

الحالة الدينية

دخل الإسلام فى شبه القارة الهندية فى أواخر القرن الهجرى الأول بواسطة المجاهدين المسلمين ، وذلك حينما قام محمد بن القاسم بفتح السند فى عصر الدولة الأموية ، وقد عرف سكان البلاد الاسلام الحقيقى من المجاهدين ، من سوء حظ هذه القارة أن بعد وفاة الوليد بن عبد الملك واستشهاد محمد بن القاسم لم يتمكن خلفاء بنى أمية من فتح بقية البلاد [1] واستمرت تلك الحالة إلى بداية القرن الخامس الهجرى حينما قام محمود الغزنوى بفتح بعض البلاد [2] التى لم تفتح من قبل ، ثم جاء محمود الغورى وقام بفتح دهلى (عاصمة البلاد) فى نهاية القرن السادس الهجرى وبعد استشهاده ، فى عام ٦٠٢هـ ، قام قطب الدين ايبك بتأسيس أول حكومة اسلامية فى الهند [3] ، ومن المعلوم أن حكم المسلمين استمر فى هذه البلاد

---

(١) الندوى ، مسعود عالم ، تاريخ الدعوة الاسلامية فى الهند ، مطبوعة .... ص ٣ ـ ٥ .

(٢) " تحريك باكستان " ، مجلة چراغ راه ، (عدد خاص بياد تحريك باكستان) ص ٤٠ .

(٣) المودودى ، السيد أبو الأعلى ، مسلمانون كاماضى ، حال اور مستقبل ، مطبوعة اسلامك ببليكيشنز لاهور ، ص ١٠ .

حوالى ثمانية قرون ومن المؤسف أن ملوك المسلمين ، مع كون بعضهم كان مترفعاً فى حياته الشخصية لم يهتموا بتبليغ الاسلام فى الهند (١) . ولم يكن هناك نظام خاص للتبليغ والتربية لهؤلاء الناس الذين دخلوا فى الاسلام ونتيجة لذلك ان كثيرا من الناس دخلوا فى الاسلام ولم يتركوا عقائدهم الشركية القديمة أو تقاليدهم الجاهلية التى ورثوها من آبائهم ولم يفعلوا شيئا بعد اسلامهم إلاّ تغيير أسمائهم القديمة ، وهكذا كان اسلامهم يختلف عن الاسلام الأصلى فى كثير من النواحى ، ولو اقتصر على هذا لهان الأمر ، ولكن من سوء حظ مسلمى الهند أن أحد هؤلاء الملوك ، وهو (جلال الدين اكبر) وقع فى شبك مؤامرة الهنادسة فتزوج من نسائهم وجاء بدين جديد (دين اللهى) ولم يكن ذلك الدين الا مجموعة من الانحرافات والتفاسير الهندوسية ، وهكذا انتشرت تلك الخرافات والتقاليد الجاهلية فى عامة المسلمين أيضاً . وكادت أن تذيب شخصية المسلمين بتلك الخطوة اذ قام أحد من كبار العلماء وهو الشيخ (أحمد السرهندى) الملقب مجدد الالف الثانى ، وذلك فى عصر ابنه نور الدين جهانگير ، وجدير بالذكر انه فى دعوته وكتبه كان يعتمد دائما على الكتاب والسنة ، وبعد وفاته فى عام ١١٧٦م (٢) استمرت دعوته فى جيله وتلاميذه ، وفى عام ١٢٤٢ م قام السيد احمد البريلوى والشيخ اسماعيل الدهلوى باستمرار الدعوة وجدير بالذكر انه لم يقصد بتلك الدعوة إلاّ اقامة النظام الاسلامى وذلك هو هدف حركة الجهاد التى بدأت ضد حكومة " سينجر " واستشهد السيد البريلوى والشيخ اسماعيل الدهلوى فى عام ١٢٤٦م ولكن امر دعوتهما لم يزل باقياً فى المجتمع

---

(١) المودودى ، السيد أبو الأعلى ، تنقيحات ، ص ٤٩

(٢) الندوى ، مسعود عالم ، تاريخ الدعوة الاسلامية فى الهند ، ص ١٧٢ .

الاسلامى إلى عدة سنوات . (١)

وفى عام ١٨٥٧م ألغى حكم المسلمين بعد مجئ الاستعمار البريطانى وبعد فشل الثورة الكبرى ضد الاستعمار . ولهذا الاستعمار أثر كبير على حياة المسلمين من كل ناحية لاسيما من ناحية الدينية ، فقد ألغيت المحاكم الشرعية واستبدل القانون الاسلامى بالقانون الأفرنجى اللادينى . فأنشئت المعاهد التعليمية العصرية والمدارس فى طول البلاد وعرضها . (٢) وكان كل ذلك حسب المخطّطات الاستعمارية التى كان هدفها أنشاء جماعة تكون هندية فى اللون والدم وانجليزية فى الذوق والرأى واللغة والتفكير ، ومن ناحية أخرى بدأ القساوسة النصارى بتبليغ دينهم وتنصير المسلمين واهانة الاسلام وايجاد الشكوك والشبهات على دعاته ودعوته . وبدأوا الهنود وبنشر حركاتهم الدينية لنشر عقائدهم وتقاليدهم مثل حركة (بكتى كبير پنتهى أى بكتى كبير پنتهى) Bugti Kabir Panthi وحركة (نانك پنتهى) Nanak Panthi وحركة (سنگتن) لاسيما حركة (شدهى) (٣) Sanghthan and Shuddhi

وجدير بالذكر بأن تلك الحركات كانت من المخطّطات الهندوسية التى قد خطّطوا لها للقضاء التام على الاسلام والمسلمين واقامة دولة البراهمية الاستعمارية فى شبه القارة الهندية ، فقد استخدموا كل وسائل الترهيب والترغيب لتحقيق ذلك الهدف الاستعمارى ، فكانت النتيجة أن بعض جهال المسلمين وقعوا فى مؤامراتهم وتركوا دينهم .

---

(١) " تحريك اسلامى كى ياد " ، مجلة چراغ راه ، (تحريك اسلامى نمبر) ص ٥٥ .

(٢) " " " " " " " " ص ٥٦ .

(٣) المودودى ، السيد أبو الأعلى ، جماعت اسلامى كى ٢٩ سال ، ص ١٢ .

ولم يقتصر الامر على ذلك بل بدأت الحركات المعادية للاسلام ومن المعلوم بأن السيطرة الاستعمارية الانجليزية على شبه القارة الهندية كان يليها الغزو الفكرى الذى كان من أهم أهدافه إبعاد المسلمين عن دينهم للقضاء التام عليهم فقام بتخطيط عدة مؤامرات لتحقيق ذلك الهدف ، فكان أهمها انشاء الحركات المعادية للاسلام ، ومنها حركة (جحود السنة) والقاديانية والعلمانية والشيوعية والماسونيه وغيرها من الحركات والنظريات المناهضه للدين .(١)

فظهر ردّ فعل شديد ضدّ تلك المخطّطات الإستعمارية فأنشأت اللجان والمدارس الدينية للدفاع عن دينهم وتبليغ الاسلام والحصول على المنزلة اللائقة المفقودة بسبب الاستعمار البريطانى ، ومن أهمها مدارس مثل (دار العلوم بديوبند) وندوة العلماء ودار المصنفين في شبه القارة الهندية . فهذه المدارس أدت فريضة تبليغ الدين واصلاح المجتمع بالمناقشات مع القاديانيين والقساوسة وجاحدى السنة ومنكريها (٢) وخدمت هذه المدارس المسلمين بتعليم الدين والفلسفة والعلوم العصرية اضافة الى تأليف الكتب الدينية والعقلية والعلمية والأدبية . وأهتموا بنشر وطباعة هذه الكتب وباصدار المجلات والصحف التى تنشر القضايا الدينية والعلمية والفلسفية والسياسية والاقتصادية وغيرها(٣)

---

(١) الندوى ، مسعود عالم ، تاريخ دعوة الاسلامية فى الهند ، ص ٢٠ ـ ٢٤ .

(٢) السيد عبد الله ، اردو أدب جنگ عظيم كى بعد ، مطبوعة ... ص ٢٣ .

(٣) عزيز الرحمن ، المفتى، تذكره علمائى هند ، مطبوعة ... ص ٤٦٥ .

وهكذا نرى أن ذلك العصر كان عصر التحديات العنيفة للاسلام والمسلمين ولاسيما فى شبه القارة الهندية ، ولكن ماجعل تلك التحديات أكثر خطراً على الاسلام والمسلمين أن بعض الأحداث التى حدثت خلال تلك الأيّام فى العالم الاسلامى وشبه القارة الهندية ، وأهمها الغاء الخلافة الاسلامية على أيدى مصطفى كما أتا ترك فى تركياواقامة دولة علمانية ، والقضاء على الدين والعلماء والتراث الاسلامى وقطع الصلة بالماضى الاسلامى وزيادة التقرب الى الغرب ، بل تقليد الغرب فى كل شئون الحياة ، فاستغل المتغرنجون من المتغربين المسلمين فى الهند تلك الفرصة للهجوم على الدين والعلماء والمشايخ والدعوة الى التجديد والتغرنج فى شئون الحياة كلها فبدأ نفوذ تلك الطائفة يزداد يوماً بعد يوم . ثم فى تلك الأيّام نفسها قام (أمان الله خان) ملك الأفغان بدعوته الى التغرب والتغرنج ، فاتخذت تلك الفئة فرصة أخرى للطعن فى العلماء والتنديد بجهودهم ورجعيتهم .(١)

ثم كان لغفلة العلماء عن واجب الدعوة وعدم اعتنائهم لمواجهة تلك التحديات وانغماسهم فى الأحوال السياسية الوقتية دوراً هاماً فى الإنحطاط ، والأكثر ألماً وقلقاً من كل ذلك كان إهمال العلماء وغفلتهم عن كل ذلك وانغماسهم فى المشاجرات الفقهية فيما بينهم فلا نجد مجالس المسلمين ومحافلهم خالية من مناظرة بين الحنفية وأهل الحديث أو جدال بين الديوبندية والبريلوية والشيعية وغيرهم . ولم يكن ذلك العصر خالياً من الرجال الذين قاموا بالدعوة الاسلامية

---

(١) الندوى ، محمود عالم ، تاريخ الدعوة الاسلامية فى الهند ، ص ٢٣١ .

واهتموا بمواجهة تلك التحديات وأهمهم الشاعر الاسلامى الشهير " الدكتور محمد أقبال " والشيخ أبو الكلام آزاد ولكليهما دور كبير فى ذلك المجال . (١) وأما علماء الديوبند فقد بذلوا جهدهم فى مجال السياسة والأدب والدين وبالاضافة الى الجماعة الاسلامية بقيادة الشيخ أبو الاعلى المودودى .

وهكذا حفل عصر شبير أحمد العثمانى بأفذاذ رجال الدين وتلك هى معالم الحياه الدينية والعقلية فى عصره بما فيها من موثرات وتأثيرات ، وبما اشتملت عليه من تطورات ونهضات ، فكان يعيش فى قمة هذا الطور الشامخ من الثقافات ، يدرس هذه البيئات الثقافية يختبر وينظر ، يحيا ويراقب وكان العصر كله مصورا فى نفسه وكتبه فكان بذلك من كبار علماء الدين فى عصره .

الأجواء العلمية والأدبية

أزدهرت الحياة العلمية والأدبية فى عصر شبير أحمد العثمانى ازدهارا كبيرا وتلاقت فى الحواضر الاسلامية شتى الثقافات التى تمثل حضارات الامم العريقة فى العلم والثقافة وقد تعددت المراكز العلمية والادبية فى عصره فنشأت الدراسات الدينية واللغوية والادبية وتفوقت (دار العلوم بديوبند) فى علوم الدين والادب واللغة . وكان علماؤها يجمعون بين الدين والسياسة مثل الشيخ اشرف على التانوى (Ashraf Ali Thanawi) والشيخ شبير أحمد العثمانى والشيخ

---

(١) الندوى ، ابو الحسن ، مسلم ممالك مين اسلاميت اور مغربيت كى كشمكش ، الطبعة الثالثة ، مطبوعة مجلس نشريات اسلام كراتشى عام ١٩٧٤م ، ص ٩١ .

محمد قاسم النانوتوى (Muhammad Qasum Nanatawi) والشيخ انورشاه الكشميرى (Anwar Shah Kashmiri) والشيخ حسين أحمد المدنى (Husain Ahmad Madani) والمفتى عزيز الرحمن (Mufti Aziz al-Rahman) والشيخ مناظر احسن الگيلانى (Munazir Ahsan Gilani) وغيرهم . فقد ألفوا الكتب الدينية فى القرآن الكريم والحديث الشريف والفقه والفلسفة والادب .

وأسست (دار المصنفين) فى عام ١٩١٥م بقيادة الشيخ السيد سليمان الندوى (Sayyid Sulaiman Nadawi) الذى يعتبر الأول فى التصانيف العلمية والأدبية وكان رئيساً لمجلة (المعارف) وقد اصدرت هذه المجلة المقالات التاريخية والدينية والأدبية . وطبعت من هذه الأدارة كتب كثيرة مثل كتاب " اسوة الصحابة " و سيرة عمر بن عبد العزيز " للسيد سليمان الندوى . كذلك طبع كتاب روح الاجتماع للشيخ محمد يونس ومبادئ علم الانسان للشيخ عبد البارى ومبادئ الفلسفة للشيخ عبد الماجد وهكذا بدأت سلسلة التأليف والتصنيف من هذه الأدارة . وهدفها نشر الاسلام الحقيقى وقدوة يتمسك به جميع الناس.(١) ولقد افتتح (مجمع علماء الهند) فى مارس عام ١٩٢٧م فى مدينة اله آباد وهدفه توسيع اللغة الاردية والهندية وشجع على تأليف التصانيف الجديدة وخصص جائزة قدرها خمسة آلاف روبية ولأحسن كتاب الفى روبية وقررت أن تدون كتب التاريخ والكتب الثقافية والسياسية والأدبية والأخلاقية فى عصر المسلمين . وبدأت التراجم للكتب ومن أهم مطبوعات هذه الأدارة كتاب (الحالة الاقتصادية والاجتماعية للهند فى القرن الوسطى) لعبد الله يوسف على وكتاب

---

(١) السيد عبد الله ، اردو أدب جنك عظيم كے بعد ، ص ٢٣ .

11364

(عرب وهند كى تعلقات) (أى علاقات الهند والعرب) للسيد سليمان الندوى وغيرهم وعلاوة على ذلك طبعت كتب تاريخية وثقافية وأدبية ودينية وسياسية كما أصدرت المجلة (اورينتل كالج ميگزين) فى عام ١٩٢٥م باللغة العربية والأردية والفارسيه وكانت محتوياتها وموضوعاتها تقتصر على الحقائق العلمية ومن أهم كُتّابها استاذ الدكتور محمد شفيع والقاضى أحمد ميان اختر والدكتور عبد الله چغتائى والدكتور شيخ عنايت الله والدكتور محمد اقبال والصوفى غلام مصطفىٰ تبسم والدكتور سيد عبد الله والدكتور وحيد مرزا وغيرهم .

كذلك كانت الجرائد والمجلات الجديدة فى بداية القرن العشرين تقوم بنقد أفكار الانجليز مثل مجلة (اردوئے معلىٰ) (Urdu-i-Mualla) و (مسلم گزت) (Muslim Gazette) و (القاسم) و المحمود وجريدة (زميندار) (Zamindar) و (الهلال) و (كامريد) (Comrade) وغيرها (١) .

كذلك أسست (ندوة العلماء) فى عام ١٨٩٤م على يدى الشيخ شبلى النعمانى كما صدرت مجلة (التهذيب)(٢) بقيادة سرسيد احمد خان ومجلة (ترجمان القرآن) بقيادة الشيخ أبو الاعلىٰ المودودى تحت اشراف الجماعة الاسلامية لمكافحة الحركات الوطنية المتحدة وفى هذا العصر ، ازداد عدد الأدباء والنقاد والشعراء بسبب العناية بالتعليم والسير على الطرق الحديثة وتوجه الناس الى الأدب ، وافتتحت مدارس عديدة فى القرن العشرين ، فكان هناك ١٧ جامعة (٣) وافتتحت (دارا للترجمة) فى مدينة

---

(١) جامعة البنجاب ، تاريخ ادبيات ، (أدبى منظر من ١٨٥٧م الى ١٩١٤م) ، (اردو وأدب) ج ، ص .

(٢) الشيخ ، اكرام ، موج كوثر ، ص ٩٥ .

(٣)

(حيدر آباد) (Hyderabad) وافتتحت (الجامعة العثمانية) فى عام ١٩١٩م ودار الترجمة تقوم بترجمة الكتب من اللغة العربية واللغات الغربية .

ومن هذا كله نرى أن عصر شبير احمد العثمانى كان حافلاً بالثقافات والعلوم والآداب ، ولقد امتاز الأدب فى هذا العصر بظهور آثاره فى الحياة العقلية وصدق تصويره للحياة الإجتماعية وذلك بظهور المؤلفات الجامعة فيه كتصانيف الشيخ محمد قاسم النانوتوى فى فلسفة الكلام بسبب المعارضات والمناقشات مع القسيسين والقاديانيين والهندوس . وقد كانت مصادر الثقافة الأدبيه فى هذا العصر كثيرة ومن أهمها القرآن والحديث والكتب المؤلفة حولها مما يتصل بالأدب مثل مؤلفات الشيخ حسين احمد المدنى والشيخ اشرف على التهانوى وسليمان الندوى وغيرهم وذلك لقرب المسلمين من دينهم وعقائدهم الصحيحه ولتنقيتها من أفكار الإنجليز والاستعمار الاوروبى وظهر تأثير الحضارة فى أدب الكُتّاب وشعر الشعراء واضحاً وجلياً خاصة فى طبقة الصحفيين مثل الدكتور محمد اقبال وظفر على خان (Zafar Ali Khan) والشيخ أبو الكلام آزاد والشيخ محمد على جوهر والشيخ شوكت على (Shawkat Ali) وغيرهم وذلك بسبب تأثير الحياة السياسية والإجتماعيه التى اصطبغت بالصبغة الغربية الاوربية فكلام الشعراء والصحفيين يوضح للمسلمين حقيقة امرهم من خداع الاوروبيين وافكارهم الزائغة ويدفع المسلمين للكيان السياسى .

وتؤيد المجلات والجرائد نشر افكار المسلمين لتأييد مطالبهم وتلبيتها وتحقيقها ولاظهار منزلتهم وقدرتهم الإجتماعية وقد تنوعت الكتابة من حيث اساليبها وأغراضها حسب ضرورة الوقت وبعض هذه المجلات ، كان أسلوبها

كأسلوب الخطابة فكانت ذات تأثير على القارئين والسامعين ، وازدهرت الخطابة في عصر شبير احمد العثماني بسبب احتياج العلماء الدعوة إلى الدين • وزعماء الدعوة السياسيين وللمعارضين الذين تبين عقيدتهم وافكارهم ، وللمناقشين لأعطائهم البراهين والأدلة ، ونرى أن عصر شبير احمد العثماني كان حافلاً بالعلوم القديمة والحديثة كما كان حافلاً بالفلاسفة والمفكرين والعلماء والأدباء والخطباء والشعراء وقد كان شبير احمد العثماني قمة في البلاغة والأدب وقد بلغ مكانة أدبية مرموقة •

دور شبير احمد العثماني في الهند

كان لشبير احمد العثماني دوراً هاماً في تاريخ الهند لأنه عاش وشاهد الصراعات العلمية والسياسية والدينية والأدبية وكان له نصيب كبير في أمور السياسة لانه عاش وراء الفوضى السياسية عند ملازمته لعلماء ديوبند الذين كانوا قادة في الأمور السياسية حينما قامت حركة (الخلافة) وحركة (تحرير المسلمين) من الاستعمار البريطاني في الهند فكان عضواً هاماً في الاحزاب السياسية والجمعيات وكان يشارك في الاجتماعات والمجالس التي يعقد ونها وتجول في بلاد كثيرة للحصول على اصوات الاغلبية من الشعب حينما حصلت الانتخابات لاستقلال الباكستان وألقى خطب مؤثرة في نفوس الناس لجمع واتحاد آرائهم فقد خدم المسلمين من هذه الناحية السياسية وساعد الاحزاب المسلمة وجمعياتها فكان دوره هاماً في السياسة الهنديه وجهوده الادبية ليست أقل من جهوده السياسية في تاريخ الهند ، فكان هناك صراع بين الهندوس والنصارى والمسلمين

والانجليز ، وبسبب قيام المذاهب والفِرق فبدأت النزاعات والجدال بين هـــذه الأقوام من ناحية اقرار المذهبيه . وكان الهندوس ينشرون تقاليدهم وعقائدهـــم ويجبرون المسلمين أن يصبحوا مثلهم ويتبعوهم فى كل ما يفعلون ، ويقولـــون عن عقائد المسلمين أنها فاسدة ولا تصلح للتطبيق فى العصر الحديث ، وكـــان ذلك بمساعدة القساوسة النصارى ، وبدأت الاختلافات بين المسلمين .

وهذا العصر كان يحتاج إلىٰ علماء المسلمين الذين هم أُصحاب القـــدرة على مواجهة الصعاب على أن تكونوا عقيدتهم صحيحه وإيمانهم ثابتاً فـــى قلوبهم ليقودوا المسلمين ويدافعوا عن دينهم وعقائدهم الصحيحه .

وقد كان شبير احمد العثمانى من أبرز هؤلاء العلماء الذين كرّسوا حياتهم لخدمة الدين والشعب المسلم فكان يناقش ويجادل ويعارض الهندوس والفِـــرق الاخرى حتى يصل إلىٰ نتيجة مقنعة ، فشبير احمد العثمانى يعتبر من أوائـــل الرجال فى هذا المجال فقد ترك آثاراً فى مجال الأدب تدل على جهده فـــى رسائله وخطبه وكتبه الدينية والعلمية . فأدى خدمات جليلة فى هذا المجـــال وسنذكر بالتفصيل جهوده السياسية والدينية والعلمية والأدبية فى الفصـــول القادمة بأذن الله .

الباب الثانـــــــــــي

تاريخ دار العلوم بديوبند وأثرهـــــا

أولا : سبب تسمية دار العلوم بديوبند

ثانيا : موقع ديوبنـد

ثالثا : أهداف نشأة دار العلوم وقواعدها

رابعا : أساس دار العلوم وتطوّرها

خامسا : الأفكار الأساسية لعلماء دار العلوم

سادسا : أبرز شخصيات دار العلوم

سابعا : خدمات دار العلوم العلمية والأدبيه والدينية والسياسية .

ثامنا : دور شبير احمد العثمانى فى دار العلوم

يارِيَاضَ العلـــوم مرحًى وبشـــــرى

فالصباحُ الجديدُ فيــك تبَسَّـــــمَ

" سعود ابراهيم أبو معطى "

شاعــر سعــودى

إنّما العلمُ فى الحياةِ سلاحٌ — وهو للرّوحِ بَلْسَمٌ أىّ بَلْسَمْ
وهو للدين مَعْقِلٌ ومَلاذٌ — شامخٌ فى السماءِ بالحق مَعلَمْ

(أبو معطى)

حاجه البشر الى العلم الغزير كحاجة الأرض المجدبة إلى الغيث الهاطل ، لأن حضارة الأمم ونهضتها لاتقوم إلاّ على أساس من العلم والتربيه ، ولهذا فان كل أمة تبذل قصارئ جهد ها فى فتح المدارس ودور العلم المختلفة فى الانواع والمستويات ، وتوفر كل الأسباب والامكانات لتعليم أبنائها وتربيتهم ، والوصول بهم إلى ما ترجوه لهم من المعرفة والثقافة ، ليكونوا عمد نهضتها فى المستقبل .

ودار العلوم بديوبند هى مدرسة مركزية لعلم الدين ، كما انها مركز اشعاع حضارى من الناحية التربيه الدينية والثقافية والأدبية الاسلامية . وعلماؤها لهم فضل كبير على كل الدراسات الدينية فى العالم ، فهذه الدار لها تأثير عظيم فى توصيل المعلومات إلى قلوب العوام سواء بالطريقة الشعورية أو غير الشعورية ، وهذه المدرسة معروفة فى العالم الاسلامى وذلك لمنهجها العلمى الصحيح غير فضلها ومكانتها الرفيعة بين المراكز العلمية فى العالم ، ولعلمائها حظ وفير فى تحصيل العلم والأدب والسياسة والثقافة الهنديه .

ولانستطيع اهمال ذكر هذه الدار ، لأن لها أثراً واضحاً فى مراحل حياة شبير أحمد العثمانى ، كما نلاحظ مدئ تأثير هذه الدار وعلمائها على دراسته العلمية العامة نتيجة قضائه جُلّ أيّام حياته فى هذه الدار . ولذا كان بديهياً أن نبين للقارئ مدى أهمية هذه الدار ، لأن شبير أحمد العثمانى العالم

والأديب والمتكلم والمفسر والمحدث ورجل السياسة كان أحدَ أبنائها ، فكانت هذه الدار أحد العوامل التى ساعدت على تقدمه ورفعته فى جميع ميادين الحيـــاة وسبباً فى شهرته .

كما قال السيد محمد شفيع :

" ياليت أمّي ارسلتنى الى هذه الدار التى تعلّم فيها شبير أحمد العثمانى "(١)

فقول السيد محمد شفيع شاهد ودليل على مدى عظمة هذه الدار وأثرها علـــى شخصية شبير أحمد العثمانى وتحصله العلمى الرفيع .

ونوضح الآن ما يتعلق بهذه الدار من نواحى عدة ، لكى نبين للقارئ صـورة واضحة وشاملة لدار العلوم وبذلك نستطيع أن نقيّم الدار ومدى تأثيرها على حيـاة شبير أحمد العثمانى .

أولاً ـ سبب تسمية دار العلوم بديوبند :

أنشئت دار العلوم فى مدينة (ديوبند) وهى مدينة من مدن شبــه القارة الهنديه . وهذا الإسم يحتوى على كلمتين (دار) و (العلوم) ، وهــذه التسمية تدل على أنها دار للعلوم المختلفة التى انبثق نور العلم منها وانتشــر فى أنحاء العالم ، وأما بالنسبة لإسم مدينة (ديوبند) فتوجد عدّة روايات مختلفة فى ذلك ومنها مايلى :

الرواية الأولى ـ أن بعض الناس يظنون أن مدينة (ديوبند) كانت تَعرف فـى الهداية باسم (ديوى بلاس) وذلك لوجود معبد (ديــوى كند) وفيه صَنم لها ، كما يوجد فيها غابة باســـــــم

---

(١) الشيركوتى ، أنوار الحسن ، أنوار قاسمى ، مطبوعة ديوبند عام ١٩٥٨م ، ص ٤٠١ .

(بلاس) . (١)

الرواية الثانيـة ــ قال المفتى محمد شفيع :

" وجد معبد للهنود فى الجانب الشرقى الجنوبى للقريه (قرية ديوبند) وكان معروفاً باسم (ديبى كند) وضمه معروف باسم (كالى ديبى) ، وكان اسم القرية (ديبى كند) علـى اسم معبدها ، ولكن بمرور الأيام أصبحت (ديـبن) ، فأخـذ هذا الإسم يجرى على لسان العوام فى عصرى وهو موجـــــود فى المراجع القديمة واستعمل بكثرة ." (٢)

الرواية الثالثة ــ يقال أن سليمان عليه السلام حبس عفاريت فى حصن هذه القريه ، ولهذا السبب سميت ديوبند . وفى اللغة الاردية ، (ديو) معناها عفريت و (بند) محبس أو محبوس ، وفى اللغة الهنديه (ديو) معناها (رب) و (بن) الغابه ، فصار الاســـــم (ديوبن) أى رب الغابة بوجود المعبد فيها .(٣)

الرواية الرابعة ــ قال بندت نندكشور :

" توجد روايات كثيرة عن تسمية (ديوبند) التى جرت علـــــى

---

(١) محمد ميان ، علمائى حق كى مجاهدانه كارنامي ، مطبوعة دلى پرنتنـــگ پسريس دهلى ، ص ٦٣ .

ب ــ الرضوى ، محبوب ، تاريخ ديوبند ، ص ١٩

(٢) محمد شفيع ، المفتى ، فتاوى دار العلوم ديوبند ، مطبوعه كراتشى ، عـام ١٩٦٨م .

(٣) بندت نندكشور ، تاريخ سهارنبور ، مطبوعة هنـد ، عام ١٣٨٥هـ ص ٢٧ .

(ب) الرضوى ، محبوب ، تاريخ ديوبند ، ص ١٩ .

لسان أهل القرية لكن سبب تسميتها والذى هو أقرب للقياس انه كانت توجد غابه كثيفه (اى بن أو بلاس) فى هذه القرية . وكان فيها معبد (ديوى كنـــد) فشهرت (ديوند) بهذين المحلين غابة (بن) والمعبد (ديوى كند) ، و فى بداية الأمر كانت (ديبى بن) ، ومن كثرة استعمالها صارت ديوبند " (١)

قال اصغر حسين :

فى عهد سليمان عليه السلام اشتكى الناس من أذى العفاريـــت ، واستغاثوا بعُمّاله ، فحبس العُمّال العفاريت . وكان هذا سبب تسمية (ديوبند) أى (العفاريت المحبوسة) ، كما فى رواية معروفة :

" أن العفاريت قد خرجت من البئر عندما حفرهـــا " (٢)

ذكر فى كتاب (زبدة المقامات) اسم المدينة ماهى :

" ان ديبن محل من مديرية سهارنبور التى تقع بين نهرين هما جنجـــا وجمنا .

جاء فى دائرة المعارف الاسلامية :

" ان ديوبند بلد قديم فى مديرية سهارنبور " . (٣) وورد أول ذكر عـــن (ديوبند) فى كتاب (آئــين اكبرى) ، وقال مؤلفه عن حصن ديوبند .

---

(١) پندت نندكشور ، تاريخ سهارنبور ، ص ١٦٠ .

(٢) أصغر حسين ، حيات شيخ الهند ، مطبوعة سهارنبور عام ١٩٤٨م ، مقدمه

(٣) جامعة البنجاب ، دائرة المعارف الاسلاميه (اللغة الاردية) ، مطبوعة جامعة بنجاب لاهور ، ج ٩/ ٢٦٠ .

" أن آجـور ديوبند مرصوف ." (١)

كما ذكر اسم مدينة (ديوبند) فى الكتب التاريخية أيضاً .

من مطالعتنا لهذه الروايات تظهر ثلاثة اسماء (ديوى بلاس) و (ديوى بن) و (ديوبند) . وبالنسبة الى اللهجة فأن فى هذه الأسماء لهجتـــــان (ديوى بن) و (ديوبند) التى روّجت منذ زمن بعيد كما تؤكد كتب التاريخ . ولهذا السبب لانستطيع أن نقول أى الاسمين أفضل وأحق . ولكن فى رأيى أن الرواية التى هى أقرب الى القياس والعقل أن اسم ديوبند يحتوى على كلمتـــين هما (ديوى) و (بن) وبخلط هذين الكلمتين صارت (ديوى بن) وبكثـــرة الاستعمال و بمرور الزمن صارت ديوبند .

وفى الجملة أن هذه القرية كانت قديمة غير معروفة ثم اشتهرت بوجـــود دار العلوم فيها وتحوّلت من قرية إلىٰ مدينة ، وسكانها يسمون (الديوبندى) بنسبة إلىٰ هذه المدينة كما تنسب (الديوبندى) إلىٰ أساتذة وتلاميذ هذه الـــدار ومقلّديهـم .

ثانيـاً : موقـع ديوبنـد :ـ

تقع (ديوبند) فى شمال القارة الهندية على خط عـرض ٥٨ ـ ٢٩ وخط طول ٣٥ ـ ٧٧ من دهلى تسعين مِيلاً بجانب الشمال على خط قطـار البنجاب الشرقى فى مديرية (سهارنبور) . وتقع فى شمالها (سهارنبور) وفـــى شمالها الغربى (مظفر گڑھ) وفى شرقها (بجنور) وجنوبها الغربى (كرنـــال) ويحيط بها من الشرق نهر (جنجا) ومن الغرب (جمنا) . وتقع (ديوبنـــد) بين هذين النهرين المشهورين .

(١) أبو الفضل ، آئين اكبرى ، مطبوعة ..... ج ٢ / ١٤٣

ثالثا _ أهداف نشأة دار العلوم بديوبند وقواعدها :

فى عام ١٨٥٧ م ظهرت الجهود الحربية لتخليص المسلمين من السيطـرة الإنجليزية • التى كشفت للانجليز عن جماعة المسلمين ، بعد أن حصلوا على الحكـم بسفك الدماء والقتل وشنق كثير من المسلمين ، فغيرت الحكومة الإنجليزية سياستها تجاه المسلمين لمصلحتهم وكان هدفهم تغيير أفكارهم لكى ينسوا أمجادهـم ودينهم وآثارهم القديمة فيكونون هم السادة ، ولكى يحققوا هذا الهدف إتجهـوا إلى الغزو الفكرى عن طريق تغيير المناهج التعليمية للمسلمين ، بعد أن فشلـوا من الناحية الحربية لتسيطر حضارتهم وامجادهم وليحطموا المسلمين وتاريخهم وقام باعداد خطه • وسَخِرَ من علوم المسلمين ومعيشتهم والصق التهم بعلمـاء المسلمين • حتى أنه كتب فى نهاية ما أُعدّ هذه العبارة :

" ينبغى أن نجتهد لنكوّن طبقة هندية من حيث اللون والدم والملبس ولكـن لها عقلية واخلاق وطريقة تفكير الإنجليز لتكون واسطة ومترجمة بيننا وبين العوام "(١)

كانت هذه المؤامرة للتحكّم فى المسلمين وسلب قوّتهم الفكريه ومن ثم لتبقى سلطتهـم عليهم ، (والتى ضعفت لظهور حركات مختلفة مطالبة بالحرّية) بعد أن حاولـوا أن يثبتوا أقدامهم بالعنف والأسلحه ، فلجأوا إلى الغزو الفكرى من ناحيـة التعليم ولم يغفل علماؤنا المسلمون عن هذه المؤامرة ومدى خطرها على العالـم الإسلامي • لانه إذا لم يقم المسلمون بمحاربة هذا الغزو بنشاط قوى يحفظ الاسلام وايمان المسلمين ، فتكون نتيجه هذا التخلّى (فى هذه المرحلة) ان يفقـد

---

(١) المنگلورى ، السيد ، طفيل أحمد ، مسلمانون كاروشن مستقبل ، ص ١٣٧ •

الناس عزتهم ويأتى جيل لايعرف ما هو الإسلام ؟ وماهى خصائصه ؟ وما هى أمجاد المسلمين ؟ (١)

وعند ما قام العلماء المسلمون بإزالة سياسة الحكومة الإنجليزية من الهند . واجهوهم الإنجليز بحركات مختلفة طلباً للحرية . ولكن عندما ترك الإنجليز العنف ، ولجأوا إلى الغزو الفكرى التعليمى ، كان لابد من العلماء المسلمين أن يُقابِلُهم بنفس المنهج والسياسة . ولم توجد طريقة لنجاة المسلمين من هذه المؤامرة إلاّ من طريق واحد وهو تأسيس المدارس ذات المنهج الاسلامى الواضح وتدرس فيها مبادئ الاسلام وقيمه فى مختلف مراحل التعليم . وأن يكون نظام التعليم فيها على أساس العلوم الاسلاميه ، لتغيير حياة المسلمين والدفاع عمّا يحيط بهم من الخارج ، وبذلك تستطيع هذه المدارس ان تخرج نخبة من علماء البحثات الإسلامية فى مختلف مراحل التعليم المنتشرة فى انحاء العالم ، ولتوضيح مؤامرة النصارىٰ واليهود وغيرهم فعمد المسلمون لانشاء المدارس الدينية لخدمة الاسلام والمسلمين . ودار العلوم (بديوبند) من هذه المدارس الدينية العربية ، التى أسست لتحقيق هذا الهدف . ومن أهم اغراضها :

١ – هدفها الأساسى هى أن تدفع جهود (اللورد ميكالى) الذى حاول ان يميت الإسلام وعلومه وتسعىٰ هذه المدرسة لحفظ العلوم الإسلامية فى حالة الهجوم على مبادئ الاسلام . ونشره فى العالم وحمايته من فتنة الإلحاد ليستطيع أن يجتنب هذه الفتن ألتى جاء بها الغزو الفكرى ،

---

(١) محمد ميان ، علمائے حق کے مجاہدانہ کارنامے ص ١٠٥ .

ويكفل العزة للمسلمين والنجاة من أيدى الغرب المفسدين وجعل الحرية من أهم قواعد وأصول الإسلام لكى يستطيع أن يعيش على الطريقة الخالصة الواضحة .

٢ ـ اعلاء كلمة الحق وحرية النفس .

٣ ـ وضع نظام واضح لتحصيل العلوم العقلية القديمة والجديدة مع العلوم الدينية .

٤ ـ ويسير المسلمون على النظام الجمهورى .

٥ ـ المحافظة على مسلك (الشاه ولى الله) والسير على سيرته .

٦ ـ ازالة الاستبداد وحبّ الذات من نفس المسلم واحياء روح الشورى فيها .

٧ ـ قرّر (الشيخ قاسم النانوتوى) ثمانية قواعد للحاجة المالية للدار ومن أجل ألّا تبقى الدار تحت سلطة الامراء والاغنياء . فانها لاتقبل أى هدايا من الحكومة البريطانية أو الهندية حتى لاتجبرهم هذه السلطات على اصدار قرارات معينه .(١) وهذه الاصول المالية هى :

١ ـ التشجيع من قبل المنظّمين والقائمين على الدار على التبرع لها ثم بقية الناس .

٢ ـ يسعى المصلحون إلى توفير الطعام للطلاب بصفة دائمة .

٣ ـ عدم التمسك بالرأى لما فيه المصلحة الفردية واتباع مبدأ الشورى فيما بينهم والاستماع إلى الآراء المختلفة .

---

(١) محمد ميان ، علمائے حق کے مجاهدانه كارنامے ، ص ٥٢ .

(ب) محمد شفيع المفتى ، " دار العلوم ديوبند اوراس كامزاج ومذاق " ، ماهنامة الرشيد ديوبند نمبر ، ص ١٤٤ .

٤ ـ أن يكون هناك اتحاد واتفاق بين مدرسي الدار ، وألا يكون هناك اختلاف ونفاق فيما بينهم ، مع عدم اتهام العلماء وزملائهم في العمل فحينما تظهر هذه الامور للعيان لايكون هناك خير في قيام الدار وفي اعمالها وواجباتها .

٥ ـ اكمال المنهج المقرر كما يقره مجلس الشورى . فبدون اكماله لايقبل أحد على الدار فتصبح بناءاً قائماً لافائدة له .

٦ ـ تستمر الدار بعون الله تعالى فلا تعتمد على دخل ثابت كالاراضي والمصانع

٧ ـ ان اشتراك الامراء والحكومة مضر أيضا .

٨ ـ ان تبرعات الرجال (الذين يريدون وجه الله ورضائه وليس للشهرة في الدنيا) تكون بركة وخير . (١)

رابعاً ـ أساس دار العلوم وتطورها :

اسست دار العلوم في شهر محرم عام ١٢٨٣ م الموافق ٣٠ مايو عام ١٨٦٧ م يوم الخميس في ساحة مسجد صغير (اسمه شته) تحت شجر الرمان . (٢) وجمع الرجال المتقين في التاريخ المذكور أعلاه واسست الدار بتعاون محمد قاسم النانوتوي

---

(١) الشيركوتي ، انوار الحسن ، انوار قاسمي ، ص ٣٧٤

(ب) الكيلاني ، مناظر أحسن ، سوانح قاسمي ، مطبوعة ... ج ٢ / ٢٢ .

(٢) عزيز الرحمن ، المفتي ، تذكرة مشائخ ديوبند ، مطبوعة سعيدي محل كراتشي ، عام ١٩٤٦م ، ص ١٤ .

(ب) الشيركوتي ، انوار الحسن ، حيات امداد ، مطبوعة شعبة تصنيف وتأليف مدرسة عربية اسلاميه ، كراتشي ، عام ١٩٦٥م ، ص ١٣ .

والحاج عابد حسين والشيخ ذو الفقار علی و الشيخ فضل الرحمٰن والشيخ مهتاب علی والشيخ نهال احمد الديوبند ی • وجمعت التبرعات والرجل الذ ی سبق فـی اد اء التبرعات هو الحاج عابد حسين ، الذ ی بسط مند يله للتبرعات • وكـان المعلم الاول فی المدرسة الشيخ محمود وتلميذه الاول الشيخ محمود الحسـن الديوبند ی • (١)

تطوّر د ار العلوم :

ارتقت هذه الد ار ارتقاءً سريعاً منذ نشأتها فبعد سنتين من انشائها كـان تأهل طلابها لتأدية فريضة التعليم والتد ريس تماماً •

وبعد سنة نلاحظ ان عمارة الد ار أصبحت لا تكفی للطلاب لذ لك فانها نقلـت فی عام ١٢٩٠هـ الی المسجد الجامع • وهو أول جامع اسس فی ذ لك الوقـت وقد بنی من حجر وأروقته كانت علی الطراز القديم للمد ارس • وبعد زمن قصـير أصبح هذا المكان غير كاف فاقترح الشيخ قاسم النانوتوی بأن تبنی د ار كبيـرة واسعة خارج العمران • فأعجب الناس بهذا الاقتراح وبد أوا بالتبرعات لهـذا الهدف • وبعد بضعة أيام اختيرت قطعة أرض قريبة من مسجد (شتّه) فـی الجانب الشمالی الغربی لديوبند واشتری هذه القطعة • وكانت ملحقة بالعمـران وبجانبها أرض فضاء صالحة لتوسيع الد ار فيما بعد •

---

(١) الشيخ ، محمد أكرام ، موج كوثر ، ص ٢٠٦ •

(ب) محمد طيب ، ارواح ثلاثة ، مطبوعة • • • • • • • • ص ٢٥٠ •

ووضعت اللبنة الأولى للبناء بعد جلسة تقسيم الجوائز في يوم الجمعة الموافق الثاني من ذي الحجة لعام ١٢٩٢ هـ . فوضع الشيخ احمد على المحدث السهارنبوري حجر الأساس ، وبعده الشيخ محمد مظهر الكاندهلوي وضع الحجر الثاني . [(١)] وأثناء وضع حجر الاساس كان هناك جمهور كبير من الناس محتشدون على جوانب ديوبند . وكانوا يتضرعون إلى الله خاشعين باكين لتبقى لهم هذه الدار . ومنذ وضع اللبنة الأولى لم يكمل بناء الدار ولكن بدئ به في العام التالي ولهذا قرر وضع اللبنة الأولى مرة أخرى في عام ١٢٩٣ هـ . الموافق عام ١٨٧٧م . وبعد خمس سنوات اكتملت عمارة الدار وسميت باسم (نودرة)[(٢)] وكان لها طبقتان ولكل طبقة تسعة أبواب . وكانت هذه هي العمارة الأولى لدار العلوم . وكانت عمارة بدائية لاتكلف فيها ولكنها كانت عظيمة الهيئة وأخذت هذه الدار في الرقي شيئاً فشيئاً حتى أصبحت كما هي عليه الآن .

ذكر الشيخ أكرام في كتابه قائلاً :

" واليوم لاحاطة دار العلوم انفق تقريبا مليون روبيه وبها ـ ٢٣ مدرسة كبيرة وثمان مساكن وحوالي ٤٠٠ حجرة ومكتبة كبيرة للمطالعة وفي عام ١٣٥٠هـ كان عدد الطلاب ٩١٥ طالباً ، منهم ٣٦٨ طالب من الهند و١٨٥ من البنغال و١٥٠ طالب من سرحد بنجاب ومكانة هذه الدار بين الدول العالم تظهر من هذا ، ان فيها ٢٦ طالبا من آسام وبرما و ١٧ طالب من الصين وتركستان

---

(١) محمد ميان ، علمائے حق کے مجاهدانه کارنامے ، ص ٧٩

(ب) الرضوي ، محبوب ، تاريخ ديوبند ، ص ٨١

(٢) الرضوي ، محبوب ، تاريخ ديوبند ص ٨٢ .

و ١٥ طالب من برخستان و ٢٦ طالب من بخارئ وغيرهم من الجزائر وماليزيا وسيلان وبلوخستان وايران وروسيا وتركستان كلهم كانوا ينهلون العلم من مناهلها . (١)

وقال محبوب الرضوى :

" أما الآن فدار العلوم (بديوبند) فيها الف وخمسمائه طالب يحصلون العلم فى كل علم والطلاب المغتربون يدرسون ويحصلون العلم فيها وبها ٣٧ مدرسة صغيرة ويقيم فيها ٨٠٠ طالب تقريباً ، وفيها ١٨ قسم يهتم بالنظم والتعليم ، وفيها ١٠٨ عاملاً ، و ١٢ مكتب أدارى . ومنذ عام ١٣٦٦هـ وصل عدد الطلاب المغتربين حوالى ١٤٤٢ طالباً من جنوبى أفريقيا والملايا وايران وافغانستان وسيلان واقليم سرحد وبنجاب وبلوخستان وسندراس والبنغال وآسام وبرما من غير طلاب الهند وولاياته . ويتعلم الطلاب العلوم الاسلاميه (٢) نهاراً أما الليل فيحيونه بالعبادة والذكر وصلاة القيام . وعمارة دار العلوم تشتمل على مسجد ومكتبة وغرف مختلفة لتدريس الحديث والفقه والقرآن والقراءة والتجويد وغيرها . (٣)

ومكتبة (ديوبند) تشتمل على مكتبات كبيرة للمخطوطات وفيها مجموعة من

---

(١) الشيخ ، محمد أكرام ، موج كوثر ، ص ٢٠٧ .

(٢) الرضوى ، محبوب ، تاريخ ديوبند ، ص ٩٠ .

(٣) محمد شفيع ، المفتى ، نقوش وتاثـرات ، مطبوعة .... ص ١٠ .

الكتب قد ر إلى مليون كتاب . (١)

ومنذ تأسيس دار العلوم بديوبند عام ١٨٦٧م الى ١٩٧٥م تخرج منهـا عشرة آلاف طالب وحصلوا باسناد الأفـراغ وانتشروا فى انحاء القارة الهنديـة واهتموا ببناء المدارس مع التدريس والتبليغ وكان عدد المدارس التى ساهمـوا بانشائها لاتقل عن خمس آلاف مدرسة وكل هذه المدارس فروع للدار وثمرة مـن ثمراتها .(٢)

١ ــ المناصب الادارية فى دار العلوم :

فى دار العلوم أربعة مناصب رئيسية :

١ ــ الاشراف ٢ ــ الاهتمام ٣ ــ الرئاسة ٤ ــ الافتاء (٣)

ولهذه المناصب الاربعة ينتخب اشخاص اكفاء من حيث التقوى والدين والعلم ويكون مسلما بالشريعة وأصول الدين وينتخب الرجال ذو العلم وأصحاب الأثـر والمتدينون والمعروفون بالتقوى والزهد ولذلك يهتم بهم اهتماماً عظيماً ، ولمنصب الرئاسة تنتخب الشخصية التى لصاحبها الفضل والعلم الرفيع الى جانب التقـى والزهد .(٤)

وأول مشرف بدار العلوم بديوبند هو حجـة الاسلام محمد قاسم النانوتـوى

---

(١) محمد طيب ، تاريخ دار العلوم ديوبند ، مطبوعة دار الاشاعت كراتشـى عام ١٩٧٢م ، ص ٣٣ .

(٢) جهلانى برق ، " دار العلوم ديوبند " ، ماهنامه الرشيد ديوبند نمـبر ، ص ٥٥٣ .

(٣) محمد طيب ، تاريخ دار العلوم ديوبند ، ص ٩٢ .

(٤) الرضوى ، محبوب ، تاريخ ديوبند ، ص ١٤٣ .

والمهتم الأول الحاج السيد عابد حسين ورئيس الدار الاول الحاج يعقوب النانوتوى والذى كان إلى جانب ذلك يصدر الفتاوى من ١٢٨٣هـ الى عام ١٣٠١هـ.(١)
ولدار العلوم نظم معينة وتتولاها ثلاثة مجالس من حيث المسئولية ، وهى :

١ ـ مجلس الشورى ٢ ـ مجلس العاملين ٣ ـ المجلس العلمى

١ ـ مجلس الشورى :

وهذا المجلس يتولى المنصب الأكبر من بين المجالس السابقة لدار العلوم (بديوبند) ومه التنظيم والتنسيق الأدارى. ويتكون هذا المجلس من ٢١ عضواً ، أحد عشر عضو من أهل ديوبند وينتخب الباقون من طبقات المسلمين الأخرى. وكان من الممكن ان ينتخب اثنان من الباقين من سكان ديوبند . والمهتم ورئيس الدار يعتبران عضوان دائمان . ولهذا المجلس جلستان فى كل عام واحدة فى شهر محرم ، والثانية فى شهر رجب . والنصاب القانونى لهذا المجلس يشتمل على سبعة أعضاء وعندما يصدر اقتراحاته ، فعلى العمّال أن يعملوا بها .

٢ ـ مجلس العاملين :

هذا المجلس الدائم يكون من حيث المنصب مجلس الشورى وهذا المجلس يشرف على العمل بقضايا مجلس الشورى واقتراحاته المقررة كما كان يشرف على عمليات التعليم والتنظيم ودفاتر الحسابات وينفذها .

---

(١) محمد ميان ، علمائے حق کے مجاهدانه كارنامے ، ص ٧٤ .

وعدد أعضاء هذا المجلس اثنان : المهتم ورئيس المدرسين ، وهما عضوان دائمان ، والباقى سبعة أفراد ينتخبون من مجلس الشورى وهذا الإنتخاب لمدة عام واحد . له أربع جلسات أولها فى ربيع الأول والثانى فى جمادى الأول و الثالث فى شعبان والرابع فى ذى القعدة . والنصاب القانونى لهذا المجلس يشتمل على خمسة افراد .

٣ ـ المجلس العلمى :

مهمة هذا المجلس أن يعطى الرأى الصحيح لرئيس المدرسين فى نواحى التعليم ودرجات اللغة العربية والفارسية والاردية والعلوم الاسلامية والدينية والتجويد وغيرها .

ويتكون اعضاؤها من رئيس المدرسين ومهتم دار العلوم والاساتذة الممتازين .(١)

ب ـ أقسام دار العلوم :

يوجد فى دار العلوم ثلاثة اقسام :

١ ـ القسم التعليمى ٢ ـ القسم النظامى ٣ ـ القسم المالى

١ ـ القسم التعليمى :

يشتمل على قسم اللغة العربية واللغة الفارسية والتجويد والقراءة وقسم تعليم القرآن (النظرى) والقسم الدينى الابتدائى وتعليم

---

(١) محمد طيب ، تاريخ دار العلوم ديوبند ، ص ٢٧ .

القرآن وفصل للعربية وفصل آخر للانجليزية وقسم الخط ، والجامعة الطبية ، ودار الصنائع وقسم مطالعة العلوم القرآنية وقسم تعليم الافتاء ومجلس معارف القرآن وقسم دار الافتاء .

٢ ـ القسم النظامى :

يشتمل على خمسة عشر قسماً هى :

المكتبة ، المطبخ ، التعمير ، دار المطالعة ، دار التربية ، دار الاقامة ، ترتيب الفتاوى ، قسم تنظيم الأبناء القدامى ، قسم النشر والاعلام لدار العلوم ، قسم الكهرباء والشئون العامة ، قسم المستودع ، قسم الأمور الخارجية ، قسم التبليغ ، قسم الرياضة البدنية ، وقسم شئون الطلاب .

٣ ـ القسم المالى :

ينقسم الى أربعة أقسام هى :

قسم المحاسبة ، قسم الأوقاف ، قسم التنظيم والتطوير ، قسم الادارة والاهتمام (١)

ج ـ منهج دار العلوم :

وُحِّد المنهج التعليمى فى المدارس الرئيسية (دهلى) و (لكنهئو) و (خيرآباد) . وقد كانت هذه المدارس مراكز للعلم فى القرن التاسع عشر الميلادى ، ورغم اشتراك المنهج التعليمى فى هذه المدارس وتوحيده الا أنه كان مختلفاً من ناحية وجهة النظر ففى مدرسة دهلى تعطى أهمية كبرى لكل من علم التفسير والحديث وذلك لأن اسرة الشاة ولى الله الدهلوى كانت

---

(١) محمد طيب ، تاريخ دار العلوم ديوبند ، ص ٣٠ ـ ٣٢ .

مشغولة ومهتمة بالتعليم والنشر لكتاب الله وسنة نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم ، وجعلوا العلوم العقلية فى الدرجة الثانية من الأهمية .

أما مدرسة (لكهنو) فقد سيطر عليها أثر علماء (فرنگى محل) وكانوا من القرن السابع الهجرى وكانوا من ماوراء النهر ، وأهتم هؤلاء العلماء بعلم الفقه وأصوله .

أما المدرسة الثالثة فهى مدرسة (خير آباد) وعلماؤها كانوا مهتمين بالعلوم العقلية كالمنطق والفلسفة ، وكانوا يدرسون هذه العلوم بكل اهتمام وأما تدريس غيرها من العلوم يجىء فى الدرجة الثانية عندهم .

ومنهج دار العلوم يشتمل على ٢٢ علماً ومنه العلوم العالية والآليه .

والعلوم العالية وهى العلوم المتعلقة بالقرآن الكريم والتفسير وأصول التفسير والحديث وأصول الحديث والفقه وأصول الفقه وعلم العقائد وعلم الكلام وعلم التصوف وعلم الفرائض والمواريث .

وأما العلوم الآلية فهى علم الصرف وعلم النحو وعلم المعانى والبيان والأدب العربى وتاريخه والمنطق والفلسفة والعروض والقوافى والمناظرة والهيئة والهندسة والطب والتجويد والقراءة . ولكن الآن بسبب متطلّبات العصر الحديث أضيف إلىٰ منهج دار العلوم علم الجغرافية وعلم التاريخ وعلم المعلومات العامة ومبادىء العلوم العلمية . (١)

ونظام المنهج الدراسى يوزّع على فترة تسع سنوات . وبعض الكتب والفنون

---

(١) محمد طيب ، تاريخ دار العلوم ديوبند ، ص ٣٣

من هذه المناهج تكون اجبارية وبعد التمكن من دراستها والفوز فى الاختبارات يعطى لصاحبها شهادات عالية أما الكتب والفنون الاختيارية فسواء أخذها الطالب أم لم يأخذها فلا يوثر هذا كثيراً .(١)

والاختبارات فى دار العلوم صعب منذ البداية تحريرياً كانت أم شفهياً فبالنسبة للامتحان الشفهى فان الطالب ليس لديه أى فكرة من أين سيُسأل ؟ كما أنه يختبر فجأة دون سابق أنذار ، لذلك لايجد الفرصة للتفكير أو التذكر أيضاً ، والممتحن يختار المواضيع من حيث يريد ومن أى موضوع يريد .

أما الامتحان التحريرى فانه لايوجد هناك تحديد للمواضيع كما أن أوراق الاسئلة تطبع بحيث تضم ثلاثة اسئلة من كل كتاب قراه الطالب وليس هناك زيادة فى الأسئلة عن ثلاثة أو أسئلة إختيارية وليست الدرجات موزّعة لكل جواب ، وكذلك يراقب مكان الاختبار رقابة كاملة حتى لايبقى للطالب فرصة للغش أو الإستعانة من الطلاب الآخرين ولهذا نجد أن طالب العلم فى دار العلوم عندما ينتقل الى دار أخرى فانه يحصل على درجات ممتازة عالية .(٢)

خامساً ـ الأفكار الأساسية لعلماء دار العلوم :

إنقسم المسلمون فى تصوّراتهم وإعتقاداتهم الى فرق كثيرة كما يروى لنا فى ذلك ابن ماجه فيقول :

---

(١) محمد أزهر شاه ، حيات أنور ، مطبوعة برقى بريس دهلى ، ص ٢٧٢ .

(٢) المدنى ، حسين أحمد ، نقش حيات ، مطبوعة دهلى عام ١٩٥٣م ، ص . ٤٧ .

" حدثنا أبو بكر بن شيبة ، حدثنا محمد ابن بشر ، حدثنا محمد بن عمرو ، عن أبى سلمه عن أبى هريرة ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تفرقت اليهود على احدى وسبعين فرقة ، وتفرقت أمتى على ثلاثة وسبعين فرقة ."

وذلك لأن آراء العلماء تختلف فمنهم من يهتم ببعض الأشياء ويشدّ على بعضها ومنهم من يعطى كل مهمة اهتماماً معيناً ، كذلك منهم من يشدد فى التمسك بجميع تعاليم الاسلام كما جاءت وليس له حق الإجتهاد أو التفكير فى المسألة التى تواجهه بعكس فرق أخرى . فانها تتساهل وتعطى فرصاً للعلماء أن يحلوا المشاكل والمسائل بأنفسهم دون النظر إلى كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم فلذا ينبغى أن نلقى الضوء على أفكار علماء دار العلوم لكى نعرف هل هم على حق أم باطل . أو هل هم متشددون أو متساهلون ؟

سلك علماء دار العلوم مسلك الشاه ولى الله الدهلوى . وأسرته لأن الشيخ محمد قاسم النانوتوى كان تلميذاً للشاه عبد الغنى وهو تلميذ للشاه محمد اسحق وهو تلميذ للشاه عبد العزيز وهو تلميذ أبيه الشاه ولى الله . وبعد ما دمّرت خزانة العلم بدهلى ، فانها حوّلت إلى ديوبند بجهود الشيخ محمد قاسم النانوتوى (١) وقد كانوا مقلدين للإمام ابى حنيفة فى الفقه كما كانوا مقلدين للإمام ابى الحسن الأشعرى فى العقائد . وهم مشتركون فى المسلك الروحانى فى حلقة الحاج امداد الله . وهو منسلك من أربعة سلاسل : النقشبندية والسهروردية والقادرية

---

(١) الشيركوتى ، انوار الحسن ، انوار قاسمى ، ص . ٣٨٥ .

والششتية • وفى هذه المسالك روح صحيح للمرشد والمسترشد • وقد أنتخب الشيخ رشيد أحمد الكنكوهى نائباً عنه فى العلوم الظاهرية والباطنية.(١)

ومسلك أهل السنة والجماعة قائم على أساس الكتاب والسنة والاجماع والقياس ونقل الرواية وآثار السلف فى الدرجة الأولى فى جميع المسائل واقامت بنيان الدين الإسلامي على هذا الأساس وتكميل هذا الأساس على اتباع القرآن وصحبة الاساتذه وملازمة الشيوخ والتعلم منهم والتربية على أيديهم كما أن العقل والدراية والتفقه فى الدين أهم الأمور لفهم الكتاب والسنة وقد اهتمّوا بمجموعة رواياتهم على ضوء فقه الحنيفية وأقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) وطبقوا جميع رواياتهم على هذين المصدرين وقاسوا كل معاملاتهم على أساس هذا الطريق لذلك نلاحظ أنهم احسنوا فى جعل الروايات فى سلسلة واحدة واذا كان هناك تعارضاً لجأوا إلى التطبيق على الحديث لأنهم لايحبون أن يتركوا أىّ رواية مهما كانت درجة ضعفها اذا كانت قابلة للاحتجاج بها ، وبذلك لم يقع تعارض فى وجهة نظر هذه الجماعة فظهرت لنا عقائدهم كأنها باقة ورد ، فيها من كل ألوان الورد العلمى والعملى فهى خالية من أى رسم أو رياء. (٢)

وتتضح عقائد علماء دار العلوم الديوبندية من قول المفتى عزيز الرحمن فى أحدى فتاواه :

---

(١) الشير كوتى ، انوار الحسن ، حيات امداد ، ص ٣٠.

(٢) محمد اشرف " ديوبندى مدرسة فكر" ، ماهنامة الرشيد ديوبند نمبر ، ص ١٧٧.
السهارنبورى ، خليل أحمد ، عقائد علمائى ديوبند ، مطبوعة ... ص ١٤

" أن كل الشيوخ الذين سلكوا مسلك النقشبندية والسهروردية والقادرية والشتية هم زعماؤنا ومرشدونا ، وعقيدتنا أن حبهم سبيل للنجاة واحترامهم واجب وبغضهم وعداوتهم علامة الشقاء والحرمان ، ليس معنى ذلك إننا نجعل شيخنا في درجة النبي (صلى الله عليه وسلم) ، ونعطيهم وسيلة الشفاعة عند لقاء الله (عز وجل) ولا نوقن أن نقول أنهم قادرون على أن يفعلوا ما يشاؤن في أمور العالم فيعطوا من يشاؤن ويحرموا من يشاؤن ، لكن الله (سبحانه وتعالى) قادر على أن يعين من يشاء ، وهذا أمر ثابت وواضح ، فنحن لانسجد على قبور شيوخنا ولا نطوفها كبيت الله ، ولانكتب العرائض للحصول على الأولاد بواسطتهم ، فلا نشاركهم في صفة الله (عز وجل) كما انهم ليسوا أفضل من صحابة الرسول (صلى الله عليه وسلم) ومن بعدهم من التابعين ثم من أولياء الأمة وثم صالحوها . والله هو الذي يعطيهم الفضل من عنده ، فحب شيوخنا سبيل النجاة وبُغضهم سبيل الحرمان وسبب سوء خاتمة الحياة (هذه عقائدنا) ونتمنى أن نموت ونحيا على هذه العقائد ونحن ببركة شيوخنا نبتعد ونتنكر البدع والخرافات . فمسلكنا الحنفية الكاملة والمسالك الأربعة النقشبندية والقادرية والسهروردية والشتية " . (١)

وعلماء دار العلوم الديوبندية لم يقعوا في الافراط والتفريط ولهذا قال شبير احمد العثماني في خطاب ألقاه في جلسة له يرد فيها على قول الرجل

---

(١) عزيز الرحمن ، المفتي ، فتاوى دار العلوم ديوبند ، مطبوعة دار الاشاعت كراتشي ، عام ١٣٨٣هـ ، ص الأخير

الذى قال " أن الديوبنديين وردى " ـ فقال :

" الحمد لله انكم تقولون عن جماعتنا وردية ، فهذا القول قد يفيد خاصتنا وليس تهجماً علينا لأن معنى الوردى فيه اعتدال فليس بالأحمر الغامق أو الفاتح بل أنه وسط بين ذلك ، وعلماء دار العلوم الديوبندية ليسوا شديدين فى أحكام الشريعة كبعض الفرق شدة تنشىء فى الدين صعوبة وثقلاً ، ولا ليناً كبعض الفِرق الأُخرى التى تسمح بها عبودية القبور أو تقر بالاوهام كالعفاريت أو الجن ، بل انهم معتدلون فى ذلك فيضعون التوحيد والرسالة ومقام الأولياء فى درجات مناسبة لهم ولمقاماتهم ، لذلك فنحن نفتخر بهذا اللقب ووردىتنا " (١)

ونستطيع أن نطلق على هذا المسلك المعتدل الذى يجمع سلاسل الخلف والسلف اسماً اصطلاحياً ، فنقول : ان دار العلوم الديوبندية من حيث الديانة مسلمة ومن حيث الكلام أشعرية و من حيث السلوك چشتية وفكرية نسبة الى الشاه ولى الله الدهلوى واصولياً قاسمياً وفرعياً رشيدياً ونسبياً ديوبندية .

سادساً ـ أبرز شخصيات دار العلوم :

كان لعلماء دار العلوم ذكرىٰ عظيمة على مرّ القرون فهم نموذج السلف الصالح وصورة كاملة حية للذوق الاسلامى ، ومنهم اشخاص كانوا أئمة وقتهم وأسوة حسنة فى علمهم وعملهم ، ومركزاً للرشد والهداية لعامة الناس ، وكانوا راسخين فى رواية الحديث والتفسير والفقه والدراية ، فهم

---

(١) الشيركوتى ، أنوار الحسن ، أنوار قاسمى ، ص ٣٨٨ .
" " " حيات امداد ، ص ٣٢ .

عابدون صائمون قائمون ، فكانوا القدوة الحسنة فى الاخلاق والمعاملات وقادة فى أمور الدنيا السياسية والقومية ومازالوا كذلك حتى اليوم .

ودار العلوم تقوم بتخريج الكثير من العلماء الذين يخدمون الديــن والاسلام ونحن لانستطيع أن نحصيهم جميعهم ونذكرهم فى هذا الفصل ، بل نكتفى علــى ذكر بعض الاشخاص المشهورين كنموذج فقط بدون أى ترتيب من الزمن أو الفضيلة، ومن هوءلاء المشاهير :

الحاج امداد الله المهاجر المكى ، وحجة الاسلام الشيخ محمد قاســـم النانوتوى ، والشيخ محمد يعقوب النانوتوى ، والحاج عابد حسين ، والشيــخ محمود الحسن الديوبندى الملقب بشيخ الهند ، والشيخ الشاه رفيع الديـــن الديوبندى ، والشيخ محمد منير النانوتوى ، والشيخ حسين أحمد المدنى ، والشيخ حبيب الرحمن العثمانى ، والشيخ عزيز الرحمن ، والشيخ اشرف علــى التهانوى ، والشيخ انور شاه الكشميرى ، والشيخ ، المفتى كفايت الله ، والشيخ عبيد الله السندهى ، والشيخ مناظر احسن الگيلانى ، والشيخ محمـد ابراهـــيم البلياوى ، والشيخ عبد السميع الديوبندى ، والشيخ عبد الحق البشاورى ، والشيخ أصغر حسين ، والشيخ المفتى محمد شفيع ، ومحمد ميان منصور الانصـــارى، والشيخ الحافظ محمد أحمد ، والشيخ محمد طيب ، والشيخ ثناء الله الامرتسرى ، والشيخ محمد ادريس الكاندهلوى ، والشيخ بدر عالم الميرتى ، والشيخ المفــتى عتيق الرحمن العثمانى ، والشيخ حفظ الرحمن السيوهاروى ، والشيخ محمـــد يوسف البنورى ، والشيخ غلام غوث الهزاروى ، والشيخ السيد محمد ميان ، والشيخ سعيد احمد الاكبرآبادى ، والشيخ اعزاز على الديوبندى ، والشيخ محمـــد

طاهر القاسمی وغیرهم .

سابعاً ـ خدمات دار العلوم العلمية والأدبية والدينية والسياسية :

لعلماء وشيوخ دار العلوم دور كبير وعظيم ومقام رفيع فى تاريخ العالم عموماً والهند خاصة بسبب نشاطاتهم وخدماتهم السياسية والدينية والعلمية والادبية . فلا توجد طبقة من طبقات العلم وصلت مثلما وصلت اليه دار العلوم من تقدم وعلم رفيع ، فأكثر المسلمين فى كل زمان ومكان قد استفادوا من دار العلوم وعلمائها ، فشربت من هذا البحر الزاخر بالعلوم المختلفة وتنقسم خدماتهم إلى فروع متعددة منها :

١ ـ خدماتهم الدينيـــة :

هذه الخدمات تشتمل على ثلاثة اقسام وهى نشـــأة المدارس الاسلامية وتبليغ الاسلام والدفاع عنه .

أ ـ نشأة المدارس :

بعد ثورة عام ١٨٥٧ م هدمت المدارس التى اسستها اسرة الشاه ولى الله الدهلوى . فأسست دار العلوم وكانت مدرسة ابتدائية لاحيـــاء العلوم الدينية ، وهدفها حفظ الاسلام وحماية المسلمين من الخطر الذى يحيط بهم من كل جانب ، وبعد ستة شهور أسست مدرسة مظاهر العلوم فى مدينـــة (سهارنبور) (١) ، وهى ليست مدرسة فقط وانما هى مدرسة نظرية ولها طـــرق خاصة بها ، وهدفها هى حماية الاسلام والمسلمين وعلومهم من التشويه والتجزئة

(١) البنورى ، محمد يوسف ، دار العلوم ديوبند آيك جائزة ، ماهنـــامه الرشيد ديوبند نمبر ، ص ١٥١ .

والاهمال ، فهذه عملية تربوية مثلما ينفتح الروح الصالح والعمل المفيد والأخلاق العالية فى أجساد العلماء فى الجانب الظاهرى والباطنى والمتخرجون من هاتين المدرستين ليسوا علماء فقط بل هم مسلمون قولاً وفعلاً ، فاذا نظرنا إلى وجوههم نرى مدى صدق ايمانهم وكل جهودهم وخدماتهم هى لوجه الله ولرفعة شـــأن الاسلام ويقوم المتخرجون من هذين المدرستين بتأسيس مدارس متفرعة من دار العلوم فى مناطقهم وعددها يبلغ اكثر من ألف مدرسة . لانستطيع أن نحصى عددها بـــل نذكر بعض الاسماء كنموذج ، ومنها :

توجد فى الباكستان المدرسة الاشرفية والجامعة الاشرفية (بلاهور) ، ومدرسة عربية ، ومدرسة قاسم العلوم ، ومدرسة خير المدارس فى مدينة (ملتـان) ، ودار العلوم فى (تندوليار) ، وجامعة أشرفيه ، ودار العلوم حقانية فـــى (بشاور) ، وجامعة رشيدية فى (ساهيوال) ، والجامعة العربية فى (شنيوت) ونصرة العلوم فى (الجرانوله) ، والجامعة العباسية فى (بهاولبور) والمدرسة العربية فى (رحيم يارخان) ، واشاعت العلوم فى (فيصل آباد) ، وتعليـــم الاسلام فى (جهلم) ، وسراج العلوم فى (سرگودها) ، والجامعة المدينـة فى (كيمبلبور) ، ومدرسة تفهيم القرآن فى (نواب شاه) ، وفى الهنـــد ، ومدرسة شاهى فى (مراد آباد) . والمدرسة العالية فى (رامبور) ، والمدرسة العالية فى (كلكتا) ، ومدرسة أمروهه فى (أمروهة) ، وجامع العلوم فـــى (كانبور) ، والمدرسة الاسلامية فى (تهانه بهون) ، ومدرسة العلوم الشرعيـة (بالمدينة المنورة) ، والمدرسة الصولتية فى (مكة المكرمة) ، وعلاوة على ذلـــك كثير من المدارس كانت ثمرة من ثمارها فى بلاد اخرى كسمرقند وبخارا وطاشكنــد

والعراق وافغانستان ، وبنغال و آسام وبرما وملايو واند ونيسيا وأفريقيا وغيره .

ب ـ التبليـغ :

في هذا الميدان ظهرت جهود شيوخ علماء دار العلوم الديوبندية لكل الناس . فهم عبارة عن جماعة للتبليغ والاصلاح ، وللشيخ حسين أحمـد المدني مهمات بارزة في هذا الجانب . وتبعه حوالي ثمانية آلاف من النـاس وتابوا على يديه حينما رجع من آسام في عام ١٣٧٧هـ . لم يكن يستقر في مكـان معين ، بل ينتقل من مكان الى آخر للتبليغ ويدعوهم الى الرشد والهداية . وهكذا جميع شيوخ دار العلوم ومهمتهم تبليغ الاسلام واصلاح الناس بحسن المعاملـة والمواعظ الحسنة ولا سيما أسست جماعة تبليغية بقيادة الشيخ محمد الياس . وابنه الشيخ محمد يوسف الدهلوي قدّما جهوداً لهـذا الهدف ونتيجة جهود همـا وصلت هذه الجماعة إلى الباكستان وافغانستان وايران والعراق وسوريا ومصـر وافريقيا وامريكا وانجلترا وغيرها .(١)

وتعمل هذه الجماعة لخدمة الاسلام بأفضل الطرق وأخلصها . وافراد هـذه الجماعة تصرف أموالهم وتضحي بأنفسهم في سبيل الله وليس لطلب المال والجـاه أو مركز أو منصب . وهم يقدمون المعنى الصحيح للاسلام ويعطون دليلاً على ذلك بالعمل الصالح ويجعلون من أنفسهم النموذج والاسوة الحسنة في حياتهم الخاصة ، فهم يستطيعون أن يطبقوا الاسلام في هذا العصر المادي ويتخذون من الرسول

---

(١) عزيز الرحمن ، المفتي ، تذكرة مشائخ ديوبند ، ص ٢١ .

(صلى الله عليه وسلم) الاسوة الحسنة يتبعونها ومن المهتمين بالتبليغ الشيخ محمد الياس ، والشيخ محمد يوسف الدهلوى ، والشيخ محمد زكريا السهارنبورى ، والشيخ محمد على اللاهورى ، والشيخ عبيد الله أنور ، والمفتى زين العابدين وغيرهم .

ج ـ الدفاع من المعارضات التى توجه الى الاسلام :

تدافع جمعية دار العلوم عن كل الفتن فى جوانب الحياة . فقد ظهرت هذه الفتن عن طريق الرواية والدراية أو العقل والعلوم . فهذه الجمعية مستعدة فى كل زمان ومكان لتعمل بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، فلما ظهرت البدع والمحدثات وحركات الشرك من المتصوّفين الذين لايملكون رواية صحيحة تقوم على سند أو متن واضح غير موضوع ومستندة الى أسس الشريعة الاسلامية . وهى الكتاب والسنة فهذه الجماعة تقدّم الكثير من الروايات المنقولة فى وقت المناقشة .

وعند ظهور فتنة العقل من جانب أدعياء العقل والاجتهاد ليكون هناك حرية الفكر وعدم اتباع السلف ونظرياتهم فجعل العلماء مهمتهم للتصدى لهذه الفتن برد المبادئ والقيم الصحيحة الى العقل . فكتب الشيخ محمد قاسم النانوتوى الدلائل والحكم الواضحة فى رد الفلسفة وآرائها المنحرفة الفاسدة مثل كتابة (قبله نما)[1] فظهرت معارضات كثيرة مع النصارى والهندوس والقاديانيين وواجههم الشيخ محمد قاسم النانوتوى والشيخ اشرف على التهانوى ، والشيخ شبير أحمد العثمانى والشيخ حسين أحمد المدنى وغيرهم بالدلائل الواضحة والبراهين القاطعة ، وظهرت المعارضات بين فرق المسلمين كأهل الحديث

(١) عزيز الرحمن ، المفتى ، تذكره مشائخ ديوبند ، ص ٤٨ .